

مكتفون

□ من الإسكندرية بحث المحامي
ابراهيم محمد ابراهيم حسن يقول:
يجب ان تكثر البرامج بكل التقدير
والاعزاز للطلاب المتخرجين من
التي حلق عصر اكبر نص ريضي في
جمال الحكمة وذلك بحصوله على
الميدالية الذهبية
دعوة البحر الأبيض المتوسط
□ ورئاسة وزارة بوقوع ايده
اسماء لثلاثين سنة السلام تكو مضي
من العلم الدراسي اكثر من ٣ شهور
ومع ذلك لم يتم التفتيزيون حتى
الآن بالبنك تلاميذ الصف السادس
الابتدائي (الابتدائية) بشرح لكتاب
الدراسية المقررة عليهم
□ الرسالة ايمت بها مشورة الى
سليمه صادق رئيس التفتيزيون واسل
مكوي مدير عام البرامج التعليمية
□ من القاهرة رئيس رسالة بوقوع
على محمود وسيد مصطفى وعلى
عنوان تقول اننا عشاك الاجمال
البرامية الاعايع... قبل ياتي يوم
للاداءة كرم فيه مملو وخروجي
الاصول الدرامية اسوة بالتفتيزيون...
□ ذلك قد تقرر بالفعل وقد اعلمته
الوزير صفوت الشريف في حفل توزيع
اول جوائز تفتيزيونية يقرها اتحاد
الاداءة والتفتيزيون
□ من سواها يقول حسن الشايب
الطالب بكلية الادب بها: بتاريخ ٤
ينشر ظهر الازياء سمعا الاستاذ
عمر بطيشة ويضم التفتيزيون يقدمون
برنامجا اسمه (خروج) (٨٢) ويقولون
بوقت ساعات وينتهي عام ٨٣
□ هذا البرنامج كان مما اذيع في
سيرة راس السنة وقد اعيت اذاعته
ويطعن من الاصل الى حد تنويه
عند اعادة اذاعة بعض البرامج بانها
اخذت في سيرة يوم كذا وخاصة تلك
التي ترتبط بمناصب
محمد صالح

الفتحة الاولى

١١,٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
ثلاثة اشهر كامل يوسف
البيشمي
١١,١٥ اقرال الصحف
١١,٣٠ حلقة اجنبية طويلة
١٢,١٥ برنامج المرأة
١٢,٣٠ صباح الخير مع ماجد عبد
الرازق
١,٠٠ مسلسل اسوار الوهم
١,٤٥ الاخير
٢,٠٠ ختم الفترة الصباحية
٣,٠٠ في رحاب القرآن
٣,٤٥ مسلسل الكارناتون ماجد
٤,٠٠ نادي الكشافة والطيران
٤,٣٠ برنامج خاص عن ماري
منيب
٥,٠٠ للتفتيزيون العامة وطبيعة
طرق الحصول على ثياب
تأثيري
٦,٠٠ الاخير
٦,١٥ انجازات على طريق التنمية
٧,١٥ مسلسل وتوات الاحداث
عاصفة
٨,٠٥ سيرة ثقافية مع ندى
المسرح
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ الاخير لينا ندوة الشرطة
والتنمية
١٠,٣٥ السيرة مع فيلم ندى
السينما الغوي
١٢,٣٠ القرآن الكريم

الفتحة الثانية

٢٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن
الكريم
٢,١٥ اعراف ليعت
٢,٣٠ لكل الناس
٢,٤٥ الفيلم الاجنبي (ليلة
مرعبة) من مجموعة عرض
الاسبوع
٤,١٥ منوعات
٤,٣٠ الاسرة
٤,٤٥ الاطفال
٥,١٥ الاخير بالفرنسية
٥,٣٠ كوكيلوجيا
٦,٠٠ تعليم الانجليزية
٦,١٥ لغة عربية للاعدادية وتعليم
زراعي
٧,١٥ لغة الامان
٧,٣٠ تسمينا
٨,٠٠ النشرة الجوية
٨,٠٥ خمسة لصحتك
٨,١٥ المرو
٨,١٥ الاخير بالانجليزية
٨,٣٠ للمسلسل الاجنبي
(فلامنجو)
٩,٣٠ خاتمة على العالم
٩,٣٥ خمسة سيرة حلقة عن
جزيرة ايمان
٩,٤٥ كلك ابرام
١٠,١٥ سيرة السيرة
١١,٤٥ احداث ٢٤ ساعة
١٢,١٠ قرآن كريم وختم

ندوة عن الشرطة والتنمية

□ يقيم التفتيزيون عقب نشرة التفتيزية مساء ندوة عن الشرطة والتنمية
بديها المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير العدل
ويشارك فيها حسن ابوباشا وزير الداخلية والمهندس ماهر البلقه وزير
الكهرباء والطاقة وعمل الجنوري وزير التخطيط واللواء عبد الكريم
نوريس مساعد اول وزير الداخلية وكبار رجال الشرطة وتناقش الندوة
جوهرة الشرطة في التنمية وانجازاتها في هذا الجبل بين اشياء خيرة
المسلمات المالية والاموال العامة والكهرباء وغير ذلك الندوة اخرجت عبد
الجلابي عيسى

فيلم (ليلة مرعبة)

□ تعرض القناة الثانية ٢,٤٥ بعد ظهر اليوم فيلم (ليلة مرعبة) من مجموعة عرض الاسبوع ويتناول قصة
سليت التي تعمل في إحدى دور الحفلات. وتحاول اجدي المصالحات كلها بعد ان وصلها ورقة من طلة تاجد
ممكن وجود ثلاثة كيلو جرامات من المخدرات ويقتبع البوليس سليت حتى يعرف تحركات المصالحات.

الليلة تسهر مع

فيلم: الفوز: (١)
□ يعرض نادي السينما في سيرة القناة الاولى الليلة الفيلم الامريكي
(الفوز) الذي انتج منذ ٥ سنوات وقام ببطولته بول توماس وجوان
وود وروبرت وايت وريتشارد توماس واخراج جيمس جولدستون
الفيلم يعرض لأول مرة في مصر وتكون احداثه من واقع علم سباق السيارات
ويصف احداثه صورا للخرج اثناء سباق شهر ايم عام ١٩٦٨ ويدهي
سباق (انديانا بوليس)
ومخرج الفيلم جيمس جولدستون له اهتمام بتصوير الحركة التي
تقتعد على الاثارة من خلال الطائرات والسيارات كما فعل في فيلم الليلة
وفيلم قتل الرب الذي عرض في القاهرة منذ اعوام قليلة البرنامج يخرج
محمد فتوى ويعدده بالاشتراك مع مصطفى سليمان وتقديم ندية شرف
الدين

سهرات اذاعية

جديد الذكريات مع: صلاح منصور
□ الكاتب الصحفي صلاح منصور يدير تحرير جريدة الامام هو ضيف
برنامج جديد الذكريات الذي يقدمه امينة جبري منتصف الليل من صوت
العرب يتناول في جواره موار حياته في عالم الصحافة وكيف قد ان يكون
صحفيا منذ كان طفلا صغيرا عندما قرأ قصة لكاتب ابراهيم الورداني وكان
يصدر ثلاث مجلات اسبوعية وهو مازال طالبا في المدرسة ثم التحق باختبار
اليوم وعمل محررا في مجلة الجبل ثم اشرا عنه ثم انتقل الى جريدة
الامام

النادي الثقافي

□ برنامج النادي الثقافي الذي يقدمه ليلق شوشه ١٢,٣٠ بعد منتصف
الليل من البرنامج العام يلقي فيه مع: ع. ع. الدين اساميل رئيس هيئة
الكاتب جولي الضيفه القويمة عن ابي الاطفال و... جبري جاذبة الاستاذ
بجوامع السويدية جولي فريخ ابي مصري لجائرة نوبل في الادب وطاهر
ابو فلتا يتحدث عن فني المسلسل الاذاعي الذي يدم ويوم في كتاب

الوان

□ تقدم مديحة نجيب حلقة من
برنامج اللون ١١,٠٥ الليلة من
الاذاعة الشرق الاوسطية بتوجيه لتمام
مع صوت غنائي جديد عبد
الجلابي كيشة عبد الجبار الجبري
والفرقة من السيرات الحكيمة
وكيف تالي البوليه استاذها
فذلك من جلال جديت مع العبد
الاشياري قلبه فريه برافيه
الاشياري الحكيمة والظبايع
العلم

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥,٢٠
الشروق : ٦,٥١
الظهر : ١٢,٠٦
العصر : ٣,٠١
المغرب : ٥,٢١
العشاء : ٦,٤٣

القرآن الكريم

□ احب الي الله ٣,٠٩ يضمن
البرنامج عدة فقرات منها تكملة
قرآنية من طلة وسؤال في سورة
الاخلاص وقصة التراث الانبيائي
والفرقة عن كيفية تعليم قراءة القرآن
الكريم
□ مجلة الفكر الاسلامي ٤,١٥
التي تفتح هذا البعد عن توجيه
الاسلام للشباب وصيغة عن
المقالات الاسلامية والحكي عن
رسائل القراء

البرامج الاحام

مواقف درامية
□ برنامج مواقف درامية ٣,٣٠
عصر من البرنامج العام يقيم
موقفا دراميا من برنامج (فنان
زمان) الذي اذيع منذ ٢٣ عاما وكان
يقدمه فنان حلاوة البرنامج اعداد
واخراج مصطفى ابويعوب

صوت العرب

حوار مفتوح
□ يستضيف محمد سيده من برنامج
حوار مفتوح ٩,٠٠ مساء من صوت
العرب اللواء حسين السليحي
مساعد وزير الداخلية بمعية
الاحتفال باعياد الشرطة حيث
يتحدث عن ما تم خلال العام الماضي
في مهم العلاقات المصرية العربية
في مجال الشرطة والتعاون المصري
العلمي من خلال التلفزيون وما تم
من انجازات على طريق التكامل بين
مصر والسودان في مجال الشرطة وما
تقدمه الشرطة المصرية من خدمات
للأخوة العرب في مصر

مسافر ليل

□ يقيم البرنامج الليلي ٩,٠٠
مساء مسرحية قصيرة بعنوان
(مسافر ليل) تأليف الكاتب الراحل
صلاح عبد الصبور واخراج عبد
ابو بكر بليها ٩,٤٠ مساء قصة
ترجمة مديحة (اللقاق) تأليف
لوجيني رويلا اسطواس ترجمة
ليجو حسني وتقديم شادية
الشابوي



الصوت المحفوظ

التي تقدمها الحلوى امورا لم يكن هناك من يتصورها قبله
نحن نعرف ان من تقدم العلوم ان اي صوت في الدنيا يحرك موجات
الهوام حوله... ثم تنتشر تذبذبات الصوت في الفضاء وتلتزم عليها
هنا الفضاء
هل تضع هذه الموجات او التذبذبات؟
ان العلم اليوم يؤكد انها لا تضع... ومن الممكن تسجيلها بعد
صنوعها على اجهزة التسجيل، ومن الممكن ايضا - وهذا هو
الجديد - تسجيلها بعد صنوعها بازمته...
والعلماء اليوم يفتكرون في القضية التالية:
هل يمكن تسجيل صوت جبر من مائة عام او الف عام؟
ان الجواب تقريبا ان هذا ممكن... لكن المشكلة العلمية كلها تتمثل في
كيفية استرجاع هذه التسجيلات من الفضاء وتسجيلها على الشريط...
وحين يتقدم العلم - في ينجح في اختراع وسيلة لتجميع هذه
الاصوات في الكون ولتسجيلها وتسجيلها في الشريط...
لنتمثل الآن هذه القضية العلمية...
□ ان اي صوت لا يضع في الكون... انما هو موجود في
مكان ما... ان اول سؤال يتبادر الى الذهن...
هل لا تضع الاصوات... لهذا تسجيلها القوة الجيلة
التي خلقت الانسان والكون...
ليس هناك سوى جواب واحد...
هذه الاصوات موجودة لانها ستدعى يوم القيمة الى
الشهادة على اصالتها
استمع لقوله تعالى: ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد...
وتأمل قوله سبحانه: وقولوا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا
كبيرة الا احصاها... ان النص القرآني يوحي ان كل شيء مسجل
ومراقب ومخوف... وان ذلك في هذه الايات بين ١٤ قرنا من الزمان...
حين كانت فكرة هذه الاصوات في الكون غير واردة ولا متصورة...
تعلوا تصور ان العلم قد نجح في استعادة اصوات الماضي كلها
وتربطها وسجلها على الشريط... واستطاع ان يميز اصوات القادة من
اصوات الملوك من اصوات عابدة الشيطان...
الا يعني هذا وقوع انقلاب في الدنيا...
سنعرف ماذا قل الانبياء قبل الرسالة الاخيرة لقومهم... وسنعرف
لماذا قلنا الجواب الهائلة... وسنعرف ان التاريخ الذي يتداوله بين
ايدنا ليس هو التاريخ الحقيقي... انما هو تصور للناس لما حدث او
وجهات تكريمهم ما حدث...
وستلبي بالرف من كتب التاريخ في البحر... وستاقل الامم ككتبا في
التاريخ وتعرض... وهكذا يلد التقدم العلمي مشكلات رغم انه يحل
مشكلات... افضل اذن ان نلقي كما نحن...
احمد بهجت



بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

بن براني غانا

بن براني غانا
بن براني غانا
بن براني غانا

**معونات غذائية عاجلة
تقدمها أمريكا للدول الأفريقية**

واشنطن - ي. ب. - ١٠ - أمر الرئيس الأمريكي ريتشارد نيكسون بتقديم معونة غذائية عاجلة جديدة للدول الأفريقية التي تشهد مجاعات وتحت وطأة الجفاف الحالي أن تطلب من الكونجرس تخصيص ١٠٠٠ مليون دولار إضافية.

وقد اتخذ هذا القرار بعد جولة قام بها السناتور الجمهوري جون فوريتر في ثمانية دول أفريقية حيث شاهد المجاعات الناجمة عن الجفاف في موزمبيق وبوغندا وعلى الساحل الإفريقي الآخر الأمر الذي يهدد آلاف الأشخاص بالموت جوعاً خاصة موزمبيق حيث يواجه ٢٠٠ ألف شخص الموت جوعاً .

مستوكم - وكالات الأنباء - يبدأ مؤتمر الأمن الأوروبي لنزع السلاح جلساته المغلقة بعد غد - الاثنين - بتشكيل لجان العمل الفرعية التي ستتصدى لاختلاف القضايا المغلقة بموضوع الأمن الأوروبي وذلك طبقا لقرار الدعوة لعقد

الإجتماع الذي ينعقد في ١١ أيلول
الوزير في مرحلة التوقيع
اجراءات بناء الثقة وترسيخ الأمن
وتقليل خطر الحروب في
مرحلة لاحقة ان قضية التخفيض
الفعل للأسلحة .

وزارة الثقافة وقطاع الموسيقى والادب
ريسيڤال أكورديون
سولست: فالادب وشعر

عند الأند
٢٢ يناير

والد طالب جيلوري هلو نزيد
خارجية بريطانيا الذي كان من بين آخر
وزراء الخارجية الذين التقوا كرامتهم
في إطار الانسحاب الأول للفرنسيين استعداد
للسوفييت واستأنفت مفاوضات الحد من

وقية الكونون ضافي ٧٩٥, - ملين

بأسلحتهم هذه تتراوح بين خمس وتسع سنوات بتهمة القاء قنابل حارقة على سيارات عسكرية اسرائيلية .

البيولندية الى بلاده بناء على مشيئة
الزعميم العمال البيولندي المعارض
لجيش فليسا.

لن يلتفت إلى العرض المقدم بدون عينة في حالة طلبها.
لن يلتفت إلى المطرود المقدم مع أكثر من عرض واحد
تقدم الأسعا على أساس ترتيب مع توضيح قيمة التوليد على جرد في حالة سبب أن

شركة الإرتفاع للتجارة : ١١ شارع عبد الحاميد مروت القاهرة ت ٧٧٢٧٣١ / ٧٤٨٠٦٧ / ٧٥٥٦٣٠



مع المرأة

رجيم للتخلص من الوزن ٢ كيلو جراما في ٧ شهور أطعمة من نفس النوع في كل وجبة



صدر مؤخرا في أوروبا كتاب يكشف السر وراء الرشاقة التي يتمتع بها المغني العالمي ديميس روسوس. الآن، بعد أن تخلص من ٥٢ كيلوجراما من وزنه خلال سبعة أشهر.

وكان النجم العالمي قد بدأ مشواره نحلة عام ١٩٦٨ ووصل إلى قمة النجاح عام ١٩٧٥، وكان قد اكتسب بضمته جسمه إذ بلغ طوله مترًا و٧٥ سم ووزنه ١٤٧ كيلو جراما. لذلك كان يحصر على ارتداء الجلباب أو العباة.

غير أن ديميس يتمتع الآن بقوام رشيق بعد أن وصل وزنه إلى ٩٥ كيلو جراما فقط. وأصبح يرتدي البنطلون الجينز، ويعيش حياة جديدة عاطفيا ونفسيا واجتماعيا.

وفي كتاب صدر مؤخرا تحت عنوان «ديميس ومشكلته مع الرشاقة» يكشف المغني العالمي عن الطريقة التي اتبعها للتخلص من ٥٢ كيلو جراما من وزنه خلال سبعة أشهر، في حين زاد وزنه ٧٠ كيلو جراما خلال عشر سنوات.

وقد جاء كتاب المغني العالمي ليرد على مختلف التساؤلات التي تردت في ذهن كل من يسعى إلى الرشاقة والتي تتمثل فيما يلي:

- هل فقدان عدد كبير من الكيلوات في فترة قصيرة له مضار صحية، فقد كان ديميس يفقد من وزنه حوالي سبعة كيلو جرامات شهريا؟
- هل الرجيم الذي اتبعه روسوس يعد امحاكنا لقوة الإرادة؟
- الاجابة على هذه التساؤلات وغيرها من علامات الاستفهام أجاب عليها روسوس في كتابه، وقد بدأ بالتحدث عن نشأته الشرقية، وحيه لتناول الطعام السليم، وكيف كان من الصعب عليه الامتناع عن تناول اصناف الطعام التي يحبها.

يقول روسوس لقد لجأت إلى عمل رجيم أطلق عليه اسم «الرجيم الكيماوي». لذلك كان على أن اتناول نوعا واحدا فقط في كل وجبة حتى تتم عملية الهضم بسهولة. وهذا الأسلوب في تناول الطعام هو نفس الأسلوب الذي يتبعه هؤلاء الذين يعيشون حياة بدائية في الغابات والصحاري، فهم يتناولون نوعا واحدا من الأطعمة التي تقمها لهم الطبيعة. وقد اكتشفت أن هذا هو الأسلوب الأمثل لكل بدين يبحث عن الرشاقة.

ويختتم روسوس كتابه الشهير قائلا: إن أهم اسرار الرجيم هو الاستمرار والثبات، وعدم التسرع لتناقص الوزن. حتى يتحول أسلوب الرجيم إلى الطعام المعتاد.

كلمة أخيرة يقدمها روسوس لهؤلاء الذين يرغبون في الرشاقة: «لم أملك عصاة سحرية تخفف من وزني ٥٢ كيلو جراما في ٧ أشهر، لكنني كافحت من أجل التمتع بجمس رشيق كقلما يعادل مشوار نجحني في الغناء».

ماذا كان يأكل ديميس روسوس خلال سبعة أشهر؟ الأنطار: عصير الجريب فروت من أجل فيتامين ج.



لقاء على أرض محايدة

أخفق في إعادة الحياة للوفاق

تتزايد توتير العلاقات الدبلوماسية بين سوريا وإيطاليا. وسلمت وزارة الخارجية السورية لخيريا إلى السفير الإيطالي في بيروت مكررة احتجاجا للنقل غير القانوني للبوليس والمخابرات الإيطالية إلى الأراضي السورية. وأشارت المكررة إلى أربع حوادث إيطالية وقعت في أراضيها.

الأول حادثة الموت المفاجئ لروبرتو كافي الذي عثر عليه مشوقا في أحد كبرى لندن. في خريف ١٩٨٢ بعد مره إلى إنجلترا في أعقاب إتهامه بتهامته لعميلين الذين يملكه. ويعد المعنور على جثة كافي بقليل حق البوليس السوري في لوجنو مع أحد زملائه وأرسله فيلادلفيا كروبي.

وقد إشتهى في مساعدة كافي في الهروب من القضاء الإيطالي. وبعد شهر قليلة كشفت التحقيقات في إيطاليا أن هناك بعض الوثائق التي انتقلت السلطات الإيطالية بواسطة ضابط كبير في بوليس للأمن. وقد اضطر الأخير إلى الاستقالة من منصبه في بوليس لوجنو وحكم بتهمة التجسس على الشؤون الاقتصادية بالجسب ثلاثة شهور.

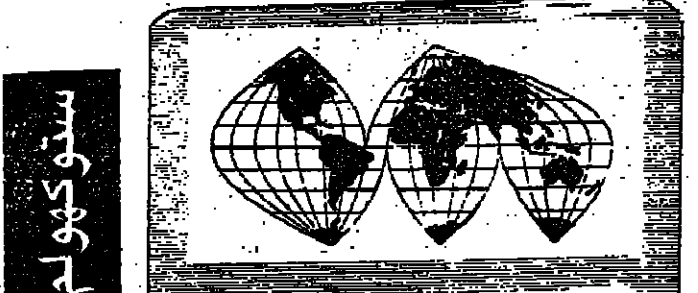
أما النحفل الثاني فقد قام به يوغوسلاف يدعى دراجونيتش بترونيشتش. وقد أطلق سراحه من السجون الإيطالية. ودخل سوريا خلسة بدعوى التجسس لصالح المخابرات الإيطالية على العناصر الفنية الجديدة.

... إلى القبض على بترونيشتش، واتهم باغتيال زعيم فني جديد يدعى جوسيبو-توكشيفسكي وزوجته وصديقة. ويذكر السويديون أن عملاء للمخابرات الإيطالية ساعدوا بترونيشتش على دخول البلاد بطريقة غير مشروعة. كما دفعوا له مقلب عمليات التجسس.

وكانت هناك أيضا قضية ألبو تشبوليني، وهو إيطالي مقيم في لوزان حكمت عليه المحكمة السورية في مايو ١٩٨١ بتهمة الفش والابتزاز والتهديد وقد حصل على أموال من السلطات الإيطالية التي تحقق في إلقاء قتيلة في محطة سكة حديد بولونيا في أغسطس ١٩٨٠ والتي قتل فيها ثمانون مواطنا وذلك بأن ادعى أنه سيقيم لهم أسماء مركبي هذا الحدث وقد اتهم المحلل للفرنسي الذي يترأس ليتكنيتوجيل ثم عاد فصبب تلهمه. ومما أثار غضب السلطات السورية أن العملاء الإيطاليين قد حققوا معه خمس مرات في عدة مدن سورية دون إستدئان السلطات السورية.

ومما يذكر أن الممثل الإيطالي ورئيس المحلل للفرنسي ليتكنيتوجيل قد استطاع الهروب من سجون جنيف. يتفاهق مع أحد الحراس. وقد ثارت السلطات السورية بسبب حملة الصحافة الإيطالية على الإهمال الذي أدى إلى هربه من سوريا.

ومما يذكر أن مشكلة الإحتياج السورية لقيت إهتماما واضحا فقد تلقت سوريا ردا من روما، إستنادا إلى أن هذه الحوادث كلها كانت قد تمت خلال حكومة سابقه، بينما أصبحت حكومة ستيو كراشي تعليماتها للمخابرات بالبحرص على العلاقات الإيطالية السورية.



رغم أن مؤتمر ستوكهولم كان في نظر الغالبية العظمى من المحللين السياسيين والمصادر الدبلوماسية الغربية هو الفرصة الوحيدة الباقية لإعادة الحياة لمدينة جنيف، أنه يبدو أن تلك الأمل كان مفرطا في التفاؤل كحداية فلتلت مدينة ستوكهولم وتجزعت مع الرياح... مع أول نسمة تهب على المدينة... وهو ما عبر عنه جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية بعد اجتماعه مع اشرية جروميكو بإعلانه أنه لم يحقق أي نجاح بشأن اتفاقية إستئناف محادثات جنيف للحد من الأسلحة النووية... وأن كان ما زال هناك بصيص من الأمل لم يخبر بإعلانه عن أنه سيحاول لقاء جروميكو في الأمم المتحدة في أكتوبر القادم. وكذلك الإنطباع الذي تركه جروميكو بعد لقاء شولتز بأنه ترك الباب مفتوحا ولم يغلقه تماما. ومما زال هناك أملا فيما ستسفر نتائجه اجتماعات المؤتمر القادمة.

وحتى الآن فليس بمقدور أحد أن يتكهن بدقة عما سيفر عنه اللقاء، وأن كان الجانب الأمريكي يربط أهمية كبرى عليه لحداية إعادة السويديين للثقة في المفاوضات. الحد من التسليح النووي و جنيف والتي انسحب منها السويديون بعد وصول البعثات الأولى من الصواريخ.

ويعيد مؤتمر ستوكهولم ميثاقا عن مؤتمر مدريد والذي بدأت دول أوروبا الشرقية والغربية في تنفيذ أحد بنوده. فبلا حول التحذيرات والتحفظات.

ويعيد مؤتمر ستوكهولم ميثاقا عن مؤتمر مدريد والذي بدأت دول أوروبا الشرقية والغربية في تنفيذ أحد بنوده. فبلا حول التحذيرات والتحفظات.

اختبر معلوماتك

أسماء تبدأ بحرف الخاء

- اسمك خمس عبارات، كل عبارة تدل على اسم يبدأ بحرف الخاء، وهذه الأسماء تستخدمها في حياتنا اليومية، وفي نفس الوقت كلمات فصيحى هل تستطيع ذكر هذه الأسماء؟
- ١ - مسلة ما بين القسامين عند الخطو.
- ٢ - حيلة كلسوار تلبسها النساء في أرجلهم.
- ٣ - زيادة مؤقتة في سرعة نبضات القلب، بسبب الإجهاد أو الانفعال.
- ٤ - تستعمل في تخيير العجين.
- ٥ - من حرفة الخياطة.
- انظر الحل بالمقرب:
- ١ - مسلة ما بين القسامين عند الخطو.
- ٢ - حيلة كلسوار تلبسها النساء في أرجلهم.
- ٣ - زيادة مؤقتة في سرعة نبضات القلب، بسبب الإجهاد أو الانفعال.
- ٤ - تستعمل في تخيير العجين.
- ٥ - من حرفة الخياطة.

أخبار

أعداد: يعقوب الشاروبي
رسوم: عادل البطراوى



حكاية نجى

النسر والأصراق

قال أحد علماء الأحياء: عندما خلق الله الحيوانات البحرية الرخوة، ضمن لها الحياة لذلك وضع كلا منها داخل صدفة تحميها من أعدائها. وعندما تجوع هذه الصدفيات، تفتح إصدافها، فيتدفق للماء والطعام عليها، حتى يغير أن تحرق من مكانها.

لكن عندما خلق الله النسر، وضعه على قمم الجبال العالية، ليبنى عشه وسط الأفاق الواسعة حيث يتعرض للعواصف والأطال، ويتغلب عليها.

وقد اتخذ كثير من الشعوب النسر شعرا لها. ووضعوه على أعلام عمليات التجسس.

وكانت هناك أيضا قضية ألبو تشبوليني، وهو إيطالي مقيم في لوزان حكمت عليه المحكمة السورية في مايو ١٩٨١ بتهمة الفش والابتزاز والتهديد وقد حصل على أموال من السلطات الإيطالية التي تحقق في إلقاء قتيلة في محطة سكة حديد بولونيا في أغسطس ١٩٨٠ والتي قتل فيها ثمانون مواطنا وذلك بأن ادعى أنه سيقيم لهم أسماء مركبي هذا الحدث وقد اتهم المحلل للفرنسي الذي يترأس ليتكنيتوجيل ثم عاد فصبب تلهمه. ومما أثار غضب السلطات السورية أن العملاء الإيطاليين قد حققوا معه خمس مرات في عدة مدن سورية دون إستدئان السلطات السورية.

ومما يذكر أن الممثل الإيطالي ورئيس المحلل للفرنسي ليتكنيتوجيل قد استطاع الهروب من سجون جنيف. يتفاهق مع أحد الحراس. وقد ثارت السلطات السورية بسبب حملة الصحافة الإيطالية على الإهمال الذي أدى إلى هربه من سوريا.

ومما يذكر أن مشكلة الإحتياج السورية لقيت إهتماما واضحا فقد تلقت سوريا ردا من روما، إستنادا إلى أن هذه الحوادث كلها كانت قد تمت خلال حكومة سابقه، بينما أصبحت حكومة ستيو كراشي تعليماتها للمخابرات بالبحرص على العلاقات الإيطالية السورية.

مشروع اتحاد ملاك برج الشبيما

٢٥ ش خالد بن الوليد - سيدى بشر - إسكندرية



مساحات تبدأ من ١٠٠ م^٢
أسعار تبدأ من ٢٧٠٠ ج^٢
التقسيم على ٣٧ شهر

مميزات عامة
• واجهات ألومنيوم • حمامات ملونة
• حواشي زيت • أرضيات فينيل

تصميم وتنفيذ

شركة قطقاط للمقاولات
٨ شارع الفرقة التجارية ٨٠٠٨٣٧ - إسكندرية
٦٥٠٨٣٧ - إسكندرية
الحجز والاستلام إسكندرية، طريق الحرية جليم شقة (٢) ت ٦٥٠٨٣٧
جيمه: فندق العطار الشريفة ٥٨٤٠٢٨ - سيدى بشر

(خاص من الأوبزيرفر)

٢٢ شركة منتشرة في ٢٢ بلدا إسلاميا

دار المال الإسلامي

ترتكز دار المال الإسلامي على قاعدة سليمة ومثيرة لبناء نظام اقتصادي إسلامي متكامل وتؤمن لعملائها كافة الخدمات المالية في مختلف الميادين بفضل شبكة مؤسساتها

- نظام إسلامي متكامل في الاستثمار
- توسع عبر الأمة الإسلامية في العالم العربي وفي أفريقيا وآسيا
- معاملات إسلامية: مرابحة - مشاركة - مضاربة - إيجارا - إيجارا واقتناء
- تمويل مشاريع زراعية، صناعية وتجارية
- استخدام وسائل تقنية حديثة لإدارة عصرية
- ونحن نقدم هذه الأنشطة والخدمات من خلال القطاعات الرئيسية لدار المال الإسلامي، وهي:
- الشركات الإسلامية للاستثمار
- مصارف فيصل الإسلامية
- شركات التكافل الإسلامية
- شبكة من المؤسسات الإسلامية للأعمال
- والله ولي التوفيق

وما إلا أن الأسسها

٢٢ شركة منتشرة في ٢٢ بلدا إسلاميا

الأسبوع

برنامجه سينما ٨٤
١١.٠٥ ليلة من الشرق
الأسبوع يلتقي مع أبطال
فيلم ليلة التفتيح على فاضلة
فلقن حمامة وشكري سرحان
والمخرج بركات وقرعة عن
احتفال معهد السينما
باليوبيل الفضي له.
وفي إذاعة البرنامج
العام يقدم برنامج فنون
١٠.١٥ مساء جافيا من
احتفال كلية الفنون
الجميلة بعيدها الملى
ولقاءات مع بعض فنانى
الكلية من خريجياتها.
وحوار صير مع د. رضى
نجيب محمود عن معنى
العين، قبلها وفي التاسعة
والنصف شذات تليفزيونية
(الأرض والحب) تأليف
محمد أبو دنيا وأخراج
عبد ديب وبطولة احسان
القطاوى وعزيزة راشد
وعبد الحفيظ القطاوى
وجلال توفيق.

برنامجه مع الناس ٢.٣٠
عصرنا من البرنامج العام
يقدم تحقيقات أذاعيا حول
وضع حجر الأساس لجمع
صناعة التعمية بمدينة العاشر
من رمضان أم السهرة
١٢.٣٠ بد منتصف الليل
وعلى مدى ساعة مع تليفزيون
الهريرة من الحب تأليف
شوقي عبد الطيف وأخراج
يوسف حجازي وبطولة
محمدة عزى واحسان
القطاوى ومرفت سعيد
ومن إذاعة البرنامج الثاني
٨.١٥ مساء النص التكال
لمسرحية موزيلا تير تاتير
الأديب الفرنسي جان بول
سافتر وترجمة د. يحيى
هريوى وأخراج محمود
موسى.

البرامج
مؤعد مع الحظ برنامج جديد
يقدم صوت العرب ٤.٠٠
عصرنا يتضمن مطروحات
وطرقت وفي حلة اليوم
نستمع الى الملاحظات عن
التنم والتخدير عند البيبة
المصريين القدماء والآثار
وتتبعها على مياه البحر
ويتضمن البرنامج سؤاليين
ويقدم جوائز للمتسمين
قصة القرن الكريم مسجل
على شرائط كاسيت وجموعة
اغاني ام كلثوم.

البرامج
برنامجه شريط كاسيت الذى
كان يقدمه صوت العرب في
أحدى مسرته ستاد اذاعة
٤.٠٠ مصر كل يوم ابراهيم
ليقدم للشرائط التي يبعث بها
المتسمين والمراسلون والتي
تضمن مواهب فنية او ابداعية
وأراء ومقترحات وتعليقات على
كل ما يحدث في حياتنا وفي
البرامج العام ١٢.٣٠
متضمن الليل نستمع
لجموعة من تذكيات الاذاعة
تضمن مسعرا من تليفزيون
بين التسمين عن قصة
الكاتب الكبير نجيب محفوظ
ومسمعا لخر من السهرة
الغنائية رنة العروسة
ومونولوج لمر الجيزاوى
وفاصل فلكلى يقدمه عبد
المنعم مدبولي ويصور وفقة

الخميس
تقدم علا بركات ومحمد
محمود حلقا من برنامجهما
[حلق مائتين] ٥.٠٥ مساء
من إذاعة الشرق الأوسط
وعلى مدى ساعة ابتداء من
١.١٥ بعد منتصف الليل من
صوت العرب يلتقي برنامج
علم الترميم مع نزيه سجين
المتكلم ليقدم لهم عدة فقرات
في المسلمات والمطهرات
والاغاني يقدمها عبد العزيز
محمود وتناه ندا وفقرات
فكاهية يقدمها بدر الدين
محمود وديكات فنيون.

القناة ١

مباراة عراقية مصرية ونحوها الشرطة عام ٢٠٠٠

١٠.٠٥ افتتاح وللقرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ طه القشنى ١٠.١٥
القول المصنف ١٠.٣٥ فيلم قلب امرأة ١٢.١٥ (الصحبة بين بيك) ١٢.٣٠ صباح الخير
منى عبد القدوس ١.٠٠ مسلسل اسوار لولهم ١.٤٥ الاخير ٢.٠٠ برنامج الاطفال صغيرة
مواهب مع طفل عمره سبع سنوات يعزف الارجع مع تقسيم لوهيته من الدكتور خيرى لخط
بطية التريفة الموسيقية، وموهبة اخرى في تاليف الشعر وتقييم لها من محمد شوقي مدير عام
التربية المسرحية ٢.٤٠ اذاعة خارجية من استاد القاهرة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى
منتخب الشرطة ومنتخب العراق بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة ٤.٤٥ دنيا السليحة ٥.٠٠
للثقوية العامة انجليزية ورياضة تليفزيونية الفنون الثالث لثقوت ٦.٠٠ الاخير ٦.٣٠
سلوكيات ٦.٣٠ كتاب في حياتي ٧.١٥ مسلسل وتوات الأحداث عاصفة ٨.٠٥ جولة الكلبا
٨.٥٥ حديث الروح ٩.٠٠ الاخير ٩.٠٠ افتتاح فورة الشرطة عام ٢٠٠٠ وفي ٩.٤٥ للكلير فقة
١٠.٠٠ الفيلم التليفزيونى دليل الاتهام ١١.٣٠ القرن الكريم ما تيسر من سورة
طه تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل.

المباراة وسفرت تختارها سميحة ايوب

١١.٣٠ حلقة من مسلسل الهارب ١٢.١٥ برنامج المرأة
١٢.٣٠ صباح الخير ١.٠٠ مسلسل اسوار لولهم
١.٤٥ الاخير ٢.٠٠ افتتاح وبرنامج الدين والحياة
٣.١٥ المجلة العمالية ٣.٤٥ مسلسل الكرتون ملج
٤.٠٠ ندى العلم والاعمال ٤.٣٠ درس نحو الامية
٥.٠٠ للثقوية العامة تاريخ المغرب العربى بين
السيطرة العثمانية والاستعمار الاوروبى وتاريخ
طبيعى ٨.١٥ على الطريق ١٠.٠٠ سهرة مع نجم
ضيعة البرنامج الفقة سميحة ايوب تختار مجموعة
من تسجيلات التليفزيون منها: مشهد من اوبريت
الليلة الكبيرة واغنية لفريد الاطرش ومشهد من مسلسل
لحظة اختير بطولتها ومسموع من اغنية حبيبك للزمن
لام كلثوم ومشهد من اوبريت ثلاثى اسواق للسرح

محاكمة داسيتى والريف وعزل زما الألبا

١١.٠٠ ما تيسر من سورة البقرة ١١.٣٠ حقة قصيرة من
مسلسل (محاكمة داسيتى) ١٢.٠٠ اغنية درس نحو الامية
١٢.٣٠ صباح الخير مع ملج عبد الرزاق ٢.٠٠ ختم
الفترة الصباحية ٣.٠٠ افتتاح وبرنامج الدين والحياة
٣.١٥ برنامج الريف ٣.٤٥ مسلسل الكرتون ملج
٤.٠٠ مجلة الجيل الجديد ٤.٣٠ عزيزى الوب عزيزتى الام ٥.٠٠
للثقوية العامة لغة فرنسية وكيمياء الكبريت وصورة
٦.٣٠ البرنامج الاخبارى العام بين بيك ٦.٥٥ سلوكيات
٧.١٥ مسلسل وتوات الأحداث عاصفة ٨.٠٥ مجلة
التليفزيون ٨.٥٥ حديث الروح ٩.٠٠ الاخير ٩.٣٠ للكلير
فقط ٩.٥٠ شعاع ١٠.٠٠ فيلم ليلة من الشرق
القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام تلاوة
الشيخ محمد رفعت

حديقة طبية والسحاب فى فركاء وعيد الشرطة

١١.٠٠ ما تيسر من سورة البقرة ١١.٣٠ من القول
الصحف ١١.٣٠ حلقة اجنبية قصيرة ١٢.١٥ الصحة بين
بيك ١٢.٣٠ صباح الخير ١.٠٠ مسلسل اسوار لولهم
١.٤٥ الاخير ٢.٠٠ ختم الفترة الصباحية ٢.٠٠ افتتاح
وبرنامجه الدين والحياة ٣.١٥ الأسرة والمستقبل ٣.٤٥
مسلسل الكرتون ملج ٤.٠٠ كذا في طولهم ٤.٠٠ درس
نحو الامية ٥.٠٠ للثقوية العامة منطق ورياضة حديقة
٦.٣٠ الاخير ٦.٤٥ للراى العام يسال ٧.١٥ مسلسل
وتوات الأحداث عاصفة ٨.٠٥ برنامج خاص عن الايبى
الراحل عبد الحميد جودة السحار في ذكره ٩.٣٠ برنامج
عن الاحتفال بعيد الشرطة ١١.٠٠ برنامج اختراى لك
١٢.٣٠ القرن الكريم ما تيسر من سورة الحجر تلاوة
الشيخ حمدى الزامل

حديقة عاطفية والعريش والسياحة وقنبلة هيوشيا

١١.٠٠ ما تيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ على حزين ١١.٣٠ القول المصنف ١١.٣٠
حلقة اجنبية قصيرة تدور أحداثها حول الفقة اوبيت التي تشهر بالفراغ وتضمن وجود صديق
لها وتتعرف على فرانكى ويعيشان معا قصة حب لكن الشجار يبد بينهما بعد فترة من خلال
مواقف كوميدية وفي النهاية يقربان الاستمرار كاصدا ١٢.٠٠ درس نحو الامية ١٢.٣٠ صباح
الخير مع سلمية شرايى ١١.٠٠ مسلسل اسوار لولهم ١.٤٥ الاخير ٢.٠٠ ربيع العمر ٢.٣٠
اليساط السحرى ٣.٠٠ شياى سيناء ٣.١٥ برنامج بيوت الله ٣.٤٥ مسلسل الكرتون ملج
٤.٠٠ ندى الاطفال ٤.٣٠ البرامج الرياضية ٥.٠٠ للنس والسليحة وحول مؤثر الغرب
السليحة ولقاء مع محافظ العريش منير شالح حول الامكن السليحة بالحافة ٥.٣٠ المجلة
الصحية ٦.٣٠ حلول تكسب ٦.٤٥ دنيا العلم واللقافة ٧.١٥ مسلسل العام في حرب لاول مرة
تتشهد القنبلة الغربية وقلعة القليل التي حملتها والفتها فوق جزيرة هيوشيا ثم ترى آثار
الانجراف من الجزيرة وسكانها وكيف ان السلاح الذرى اخضع البيان نهائيا
ودفعها الى الاستسلام تقديم محمد عبد المنعم ١٠.٣٠ فيلم ليل وريغة

الشعراوى ومباراة ألمانيا والسفرت كلايت اذ مرت

١٠.٠٠ ما تيسر من سورة آل عمران ١٠.١٥ سينما الاطفال ١١.١٥ نقل شعائر صلاة الجمعة
١٢.٣٠ اغنية مينة ١٢.٤٥ مجلة المرأة ١.١٥ عالم الحيوان ١.٤٥ للقاء الاسبوعى للشيخ
محمد منور الشعراوى ٢.٤٠ مباراة كرة قدم ٤.٤٥ نشرة لاجل الاطفال ٥.٠٠ برنامج
التشبيب ٥.٣٠ حتى ٦.٠٠ الاخير ليها ثوة للراى ٧.١٥ مسلسل العلم في حرب يعاون
د النصاب وتظهر فيها لائل الحرب على الفقة التورية حتى يومنا هذا ٨.١٥ ما اغنى الافلام
٩.٠٠ الاخير ليها البرنامج الاخبارى نهاية الاسبوع يتضمن التحليل والتحقيق عن اهم
أحداث الاسبوع في جميع المجالات على المستويين الداخلى والخارجى ١٠.٠٠ استعراض
لمسرات الفقة الاول خلال الاسبوع للقاء ١٠.٢٥ السهرة مع تليفزيون كلايت لخر مرة قصة
مصطفى وشلى اخراج سعيد عمار بطولة شيرين ومحمد توفيق وعبد رشاد ١١.٣٠ القرن
الكريم ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمود صديق للتقوى.

القناة ٢

دنيا الثقافة والفن وسفينة الحب

١٠.١٥ قديم وجديد في عالم الطيران ١١.٣٠ نجم ولعبة من الملحق الرياضى الرجل عام
المعقول ١٢.٠٠ الفيلم الاجنبى (جوكيد) ١٢.٤٥ من رباب الايمان حول ارتباط العقيدة
بالعمل ولقاءات مع د. عبد القادر عزيزود. كامل ابو العينين ٢.١٥ فيلم (الندى لا تضحك)
٤.١٥ الحب في خدمة المجتمع حلقة من الزاوية المودية تقديم د. احمد شليق ٤.٤٥ دنيا
الثقافة وجولة في المكتبات العامة ٥.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (الشهرة) وتصور حول مدرسة
تقوم بتدريب الشباب على الرقص والغناء ويطلب احد الشبان من فقة ان تتعاون معه خارج
الدراسة مع الاستعانة ببعض الطلبة وتكون المدة على هذا التصرف لانه بعد خارجا عن العقد
المتفق عليه ٦.٣٠ لغة عربية للاعدادية وتعليم تجلى ٧.١٥ مسافر على الهواء في زيارة لاهم
معلم اندونيسيا ٧.٣٠ جولة الفنون ٨.٠٥ خمسة لصحتك ٨.١٠ كتاب الزمن من العصر
الحجرى ٨.٣٠ المسلسل الاجنبى «فلامنجو» ٩.٤٥ العلم يغنى عن أن ملى وسيف وانشر
وجود داسان وجلبيريكي ١١.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (سفينة الحب)

تبسيط العلوم والشعب المرجانية وأدبا المرو

٢.١٥ برنامج ٣٠ دقيقة رياضة عن النشاط الرياضى ينادى
القاهرة ٢.٤٥ الفيلم الاجنبى (كل ما اريد) ٤.١٥ تبسيط
العلوم حلقة من بعض خصاص المعدن ٤.٣٠ لك ولأسرتك
٤.٤٥ للشباب فقط مع شياى سيناء ولقاءات عن اهم الاجازات
هناك ٥.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (كويش) وفيها يموت
الطفل توند وتحضر الخبيبة لبيى لصحة ويتضح انه مات من
سوء التقنية ٦.١٥ علوم للاعدادية وتعليم صناعى ٧.١٥
مدى للحوال الزهد... في التصوف ومقاييسه والاقتداء برسول
الله ٧.٣٠ عالم البحار عن الشعب المرجانية في المحيط ٨.٠٥
خمس لصحتك عن امراض الانف والاذن ٨.١٠ اخطاء المرو
٩.٤٥ حلقة الخسرة ١٠.٠٥ خمسة لصحتك ١٠.٣٠ المسلسل الاجنبى (فلامنجو)
٩.٤٥ فيلم فرنسى

اعرف لعبتك وطبيك الخاص ومناكس ومهرجل الشعر

٢.١٥ اعرف لعبتك ٢.٣٠ طببك الخاص الخاص عن سرطان المعدة ٢.٤٥ فيلم (ليلة على
الشارع) من مجموعة العرض الاول ٤.١٥ منوعات غنائية ٤.٣٠ فقرة احكام يدي عليها
فضيلة الشيخ عطية صقر ٤.٤٥ كل اطفال العالم ٥.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (ملكنس)
وفيها ياتى بلاغ الى المخبر (ملكنس) عن العثور على فقة قتيلة عمرها ٢٠ عاما على شاطيء
البحر ثم بلاغ لآخر من سيدة يخفى زوجها عن المنزل منذ ثلاث ايام ويشك ملكنس بان هناك
علاقة بين الجرمين وان ريان الحلوى الذى يعيش على شاطيء البحر هو القاتل ٨.١٠ كتاب
رياضيات للاعدادية وتعليم تجلى ٧.٣٠ دائرة المعارف ٨.٠٥ خمسة لصحتك ٨.١٠ كتاب
الزمن من العصر الحجري ٨.٣٠ اسية ثقافية مع الجزء الاول من المهرجان الشعرى الذى
اقامته لجنة الشعر بالجلس الاعلى للثقافة واشتركة فيه نخبة من شعراء مصر وتخلله احياء
تكرى المهرى ١٠.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (كروك كورت) وتصور حول عمليات نصب
وسرقة حقبية يد وثلاث املك الاخرين والاعتداء على شرطى واصلبته بحرق

عربى الغد وتعلم السباحة والطفل فى ختام عامه الاول

٢.١٥ ازواج وزوجات ٢.٣٠ المكتبة الاسلامية وعرض لكتب «موج الذهب» تأليف الحسن
المسعودى ٢.٤٥ الفيلم الاجنبى (عش بسرعة ومت شياى) ٤.١٥ علم نفسك السباحة ٤.٣٠
لك ولأسرتك مع الطفل في الشهر الاخير من سنته الاول ٤.٤٥ مرجيا عن مستقبل السليحة في
مصر ٥.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (ملجين) ويحكى عن حياة أسرة ثوى الوالدان وتركيا
مظنين وتحققن اسرة يعمل عائلها في سباق السيارات ويبدأ تعليم احد الطفلين
وترويه على السباق ٦.١٥ مواد اجتماعية للاعدادية وتعليم صناعى ٧.١٥ في الطريق اليه
ولقاءات مع سهرة تليفزيونية جديدة ٧.٣٠ المصرفة الحرة ٨.٠٥ خمسة لصحتك عن الانف
والاذن والحنجرة ٨.١٠ كيف تتلقى الخطر المرو ٩.٣٠ ثقافة على العالم ٩.٤٥ ادب واباء
مع مسرحية الايبى الفرنسى هنرى بلاكى «العزراء المفقوتة» اعداد شودة جرجس وأخراج
محمد عبد السلام وبطولة ليل طاهر وعمر الصيرى وانور اسماعيل

الرياضة لكبار السن والملكية العامة وصوت الموسيقى

٢.١٥ الرياضة للجميع يتضمن النشاط الرياضى والعلميا تشبيب للسيدات والرجال في سن
متقدمة ٢.٤٥ الفيلم العربى (الفريق) ٤.٤٥ زهور ولؤلؤ ٥.٣٠ معظم الاسلام عن الملكية
العلمة في الاسلام
ولقاء مع رضا محمد سعد الله و د. عبد الفتاح عبد الجليل ٦.٠٠ تعليم الانجليزية ٦.١٥
الكس ليل ٧.١٥ صوت الموسيقى تقديم سمحة الخوق ٨.٠٥ خمسة لصحتك مع امراض
الانف والاذن والحنجرة ٨.١٠ كتاب الزمن يتنقل من العصر الحجري الى العصر البرونزى
٨.٣٠ المسلسل الاجنبى (فلامنجو) ٩.٣٠ خمسة سباحة مع جز روس تقديم جانبى فرج
٩.٣٠ فيلم الاوسكار (جاستينى العظيم) اخراج جاك كليتسون تقديم فقام منصور واعداد
يوسف شريف ١١.٤٥ أحداث ٢٤ ساعة

الكسب الصالح وروكفور ومركز جامع للزراعة

١٠.١٥ الاسبوع الرياضى وعرض لاهم اهداف الدورى وتعلق على مباريات الاسبوع ١١.١٥
من وحى الاسلام عن فضل الصب الحلال والحل عليه ١١.٣٠ ليتالات مينة ١١.٤٥ مسلسل
(محمد رسول الله) ١٢.٣٠ زهور واللؤلؤ ١.٠٠ ما يطيله الاطفال ٢.٠٠ نيام ولراى ٢.٣٠
الفيلم الاجنبى (الهدف المات) ٤.١٥ منوعات غنائية ٤.٣٠ لك ولأسرتك عن طريق وضع
اسمك الزينة ٤.٤٥ عصر العلم ٥.٣٠ حلقة اجنبية طويلة من (روكفور فيان) وفيها يذبح
فيل فقة لاهم علماء في البيت الأبيض وتعمل لحساب المخابرات الفرنسية. وتتم مطايرتهم داخل
اوربا. حتى يبيض عليهم ٦.١٥ اضاء داخل مركز البحوث الذى انشاه حيثما لتطور
الزراعة في جامعة الاسكندرية ٦.٤٥ منوعات ٧.٠٠ في البليغ ٨.٠٥ خمسة لصحتك ٨.١٠
كيفية تاللى اخطاء المرو ٨.٣٠ المسلسل الاجنبى (فلامنجو) ٩.٣٠ ثقافة على العالم ٩.٤٥
الفيلم الاجنبى (شرف الكشافة).

التليفزيون وثورة المعلومات

في عصر الثورة الالكترونية وثورة المعلومات اصبح التليفزيون اخطر
وسيلة من وسائل الاتصال والبرعة.. بفضل التليفزيون اصبح
العلم.. كما يقول المفكر الكندى مارشل مكلوان.. قرية كونية
صغيرة.. كما يحدث في اصغر مدينة من مدن اسيا مثلا يمكن للمشاهد
المصري في اصغر قرية من قرى الدلتا او الصعيد ان يشاهده في نفس
لحظة وقوعه. وكذلك الحال في بقية اطراف الارض.
لكنه ومن فأن يالاه العلم الصناعي اصبح تترك هذه الخطوة
للكتبة في جهاز التليفزيون في تغيير السلوك الانساني والاندماج
للحضارية القديمة والحديثة بل والتوجهات الفكرية ذاتها.. فبدلت
تكون الشركات الالكترونية الضخمة في العلم الرسائل التي تنتج
برامج ومسلسلات متكلفة خلقت لتلقى عليها الا هذه الشركات..
غير ان اخطر ما يحدث في الدول النامية ليس فقط الاستسلام
للتطعيم الحضارية والثقافية التي ترضها الاحتكارات الرأسمالية
وانما ايضا اعتبار التليفزيون جهازا ترفيهيا في المقام الاول.

أفلام الأسبوع

..وحكاياتها

الأحد : افلام عربية وجوكيد

تعرض الفقة الاول ١٠.١٥
صباحا فيلم (قلب امرأة) بطولة
سليمان نجيب وامينة رزق واخراج
توفى منزاهي والفيلم يعرض
بمناسبة ذكرى وفاة الفنان سليمان
نجيب
وفي السهرة تشاهد الفيلم
التليفزيونى (دليل الاتهام) بطولة
محمود المجدى وكرم مطوع وأمل
رمزى وشيرين وصالح نظفى
وجلال عيسى وحسين الشربيني عن
قصة وسيناريو وحوار علف
الفرى
واخراج شليق شامية وتصور أحداثه حول شخصية (بهاء النجومى) الذى
تلاقت الاضواء من حوله فقة بعد القبض على احد اعوانه بتممة الفيلم
بمسلات غير مشروعة وتبدأ الحملات الصحفية ضده وتبدأ ابنته بمحاولة
اليات سلامة تصرفاته وان اعوانه هم الذين استغلوا اسمه دون علمه.
١٢ تعرض الفقة الثانية الفيلم الامريكى جوكيد بطولة كلت
استود وروبرت نولك ومن اخراج جون سيرانت ويدور في اطار كوميدى
حول كويبة الذى يتنقل مع ستر هارلن على تسليم لويس مقلل ألف دولار
ويذهبان معا لاصفاره وتحدث خلاف بين جوكيد وهارلن ويشك الخلاف
بينهما ويضل صديقه السين لقضاء فترة عقوبته ويعرض ٢.١٥ بعد
الظهر فيلم (البنيا لا تضحك) بطولة اسماعيل يس وشكرى سرحان
ونجاح سلام ومن اخراج عبد الجواد والفيلم ابيض واسود.

الاثنين : كسل مازيس

تعرض الفقة الثانية بعد الظهر فيلم (كل ما اريد) بطولة بربارا
ستوكويك وريتشارد كارلسون ويبنى جراى ومن اخراج مودجلاس سيرك
ويدور حول مشكلة مسرح تترك زوجها واولادها من اجل فنها وبعد عشر
سنوات تجد نفسها وحيدة قلقة فتحاول ان تعيد علاقتها بزوجها
واولادها. الفيلم ابيض واسود.

الثلاثاء : حكاية ليلتين فى فيلمين

في مجموعة العرض الاول تقدم
الفقة الثانية عصرنا فيلم ليلة على
الشارع. بطولته جيج بونج وان
بكتشى ومن اخراج نورمن لويد
وايه ياتل مجهول ليبل في حقيقة
منزله في القمام ولا يستدل على
القاتل ويقوم للامام مسكاي
بالتحقيق ولايصل لىه ويتضح ان
فليب عضو في جماعة تعقد جلسات
روحية مع احد الاطباء ويتضح
ان الطبيب هو القاتل
وتعرض الفقة الاول في السهرة
فيلم (ليلة من عرى) بطولة شادية
ومعد حمدى وعبد الوارث عسر
واخراج علف سلام وتصور أحداثه حول
الفقة «سلمى» التي تعمل في احدى
مزارع جمع المعب وتقع في حب

الاربعاء : عشتى برعمة

تعرض الفقة الثانية بعد الظهر فيلم (عش بسرعة ومت شياى) بطولة
مارى موراى وبيت مالى وجاى جوستين ومن اخراج بول هنرى. ويتناول
قصة رجل توفيت زوجته وتركت له ثلاث فتيات تعرضن لشلل عدية عندما
اضطرين للعمل في من مكرة.

الخميس : الغرب والاسكار وليل وريغة

تعرض الفقة الثانية بعد
الظهر فيلم (الغرب) بطولة
يحيى شاهين وملجدة وزهرة
العلم وان اخراج كمال الشيخ
وفيلم عبد الزعبل
ابيض واسود وهو مأخوذ عن
الرواية العالمية «مزلقات
وليدج»
والسهرة ستكون مع فيلم
الاسكار [جاستينى العظيم]
بطولة روبرت زفورد وكارين
ياله واخرجه جاك كليتسون منذ
٩ سنوات وفاز بجائزة احسن
فيلم وموسيقى.
تعرض الفقة الاول في السهرة فيلم ليل وريغة بطولة حسين فهمى
وميزات امين وصالح منصور وحسين الشربيني واخراج يعنى العلمى.

الجمعة : الكشاف .. المسند

السهرة مع فيلم [شرف الكشافة] بطولة جورج كليميان وهارى لينجتون
ومن اخراج هارى جرين ويحكى مغامرات عدد من شبل الكشافة ومحاولة
رئيسهم لتعليمهم الاضمار على النفس واكتياى بعدد من الرحلات في الغابات
والغابات التي تنهم فوق رؤوسهم حتى تلتى احدى الفرق لانتقام.
تعرض الفقة الثانية عصرنا فيلم [الهدف القاتل] بطولة ايليفريد ومن
اخراج مودجلاس مرس ويصور حول رجل يحكم عليه بالسجن ١٥ عاما وهو
يرى ويتخلى عن زوجته وتطلب منه المطلق رغم انها تنتظر ظلا ما
يجعله يهرب من السجن ليتنقم منها.

السعودية والكويت وفرنسا وايطاليا وأمريكا و ٢٢ فريقاً مصرياً في مسابقة الصيد الدولية بالغرندقة



تحليل عمل الاتحادات الأولمبية المصرية منذ عظم ١٩٠٧ الى عام ١٩٨٠

الجمعية العامة للاتحاد الأولمبي المصري... التحليل... العمل...

الزمالك ومنتخب كرة اليد في اعتزال مسدوح جلال

قام يوم السبت ٤ فبراير مباراة اعتزال لاعب كرة اليد الدولي مسدوح جلال...

٤٠٠ ناشئ جديد بفرق الجزيرة لكرة القدم بعد عودة نشاطها

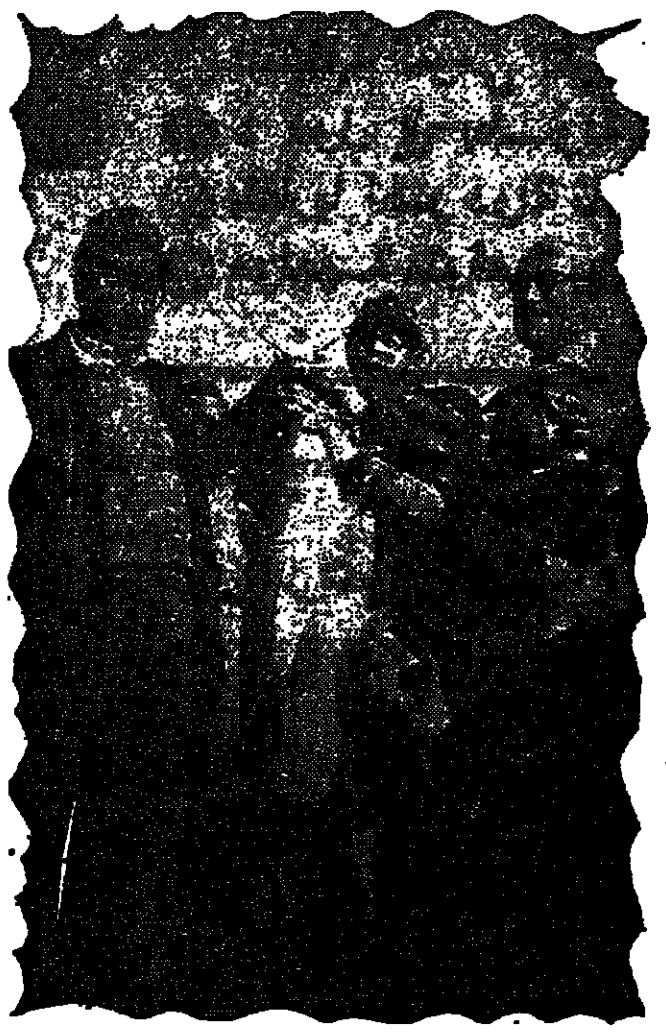
قرر مجلس الإدارة الجديد لنادي الجزيرة عودة نشاط فرق كرة القدم...

سوناريو SONARYO... خدمات... منتجات...

شركة الدرك الصناعية... منتجات... خدمات...

شركة الدرك الصناعية... منتجات... خدمات...

شركة الدرك الصناعية... منتجات... خدمات...



فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

السعودية والكويت وفرنسا وايطاليا وأمريكا و ٢٢ فريقاً مصرياً في مسابقة الصيد الدولية بالغرندقة

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

السعودية والكويت وفرنسا وايطاليا وأمريكا و ٢٢ فريقاً مصرياً في مسابقة الصيد الدولية بالغرندقة

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

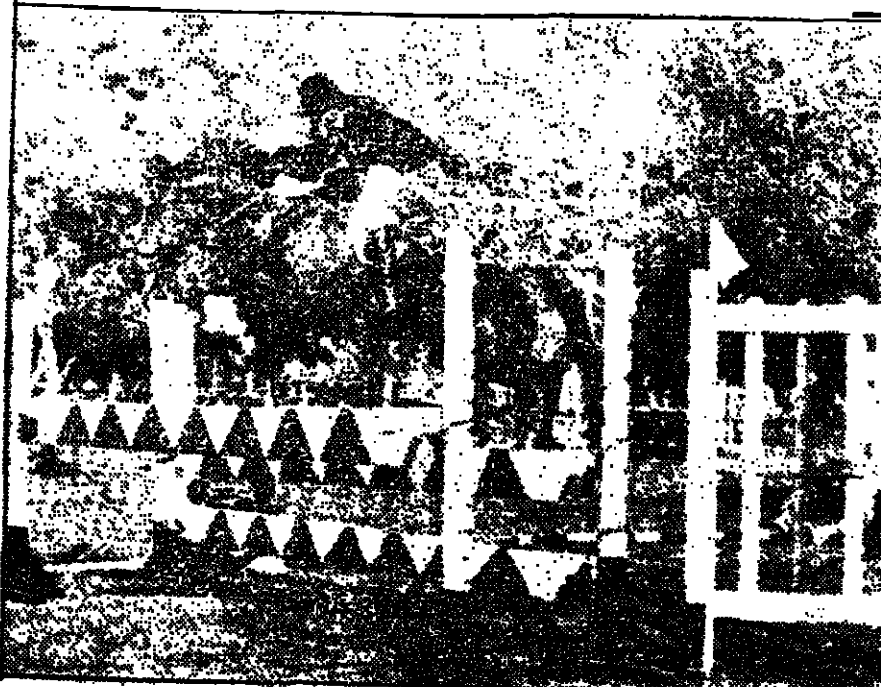
فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...

فريق الكويت بقيادة الشيخ... فريق السعودية بقيادة الأمير خالد بن مسعود...



الزوجة الواحد يتكون من لاعب من مصر ولاعب آخر من السودان .. وارتفاع السد ١٢٠ سم وقد أسفرت هذه المباراة عن فوز للزوجي المكون من عمرو ايهاب عبد العزيز وفصيل احمد بكر من السودان ..

هذا وقد شهد اليوم الختامي لدورة التتبع اللواء احمد الطيب النائب الاول لرئيس الجمهورية جعفر نمري وقد جاء الى القاهرة في نفس الطائرة التي تحمل البعثة المصرية من الخرطوم فريق البيولو العراقي حيث استقبلته اتحاد البيولو لمدة يوم وليلي حفل الفداء الذي اقيم تكريما له بنادي ضباط الشرطة بالجيزة ..

فاز الفارس الصاعد عمرو ايهاب عبد العزيز بالمركز الثاني في مسابقة التتبع على ارتفاع ١٢٠ سم ولقاء التتبع بين مصر والسودان في الفروسيية والذي اقيم في الخرطوم ضمن الدورة الرابعة للتتبع بين البلدين .. وقد جاء في المركز الاول فيصل مكي من السودان ..

وقد سبق هذه المباراة .. مباراتين اخريين .. كانت المباراة الاولى لاختبار احسن ٣ فرسان بالبنسبة اجموع الاخطاء في مسابقتين على ارتفاع ١٢٠ سم .. وقد جاء ياسر الفخام في المركز الثالث بينما جاء الاول والثاني من السودان .. وكانت المباراة الثانية للزوجي المختلط .. اي ان

المركز الثاني لعمرو ايهاب عبد العزيز في لقاء مصر والسودان للفروسيية

جولة

الاسبوع



تقدميا

اسماعيل البقري

تشكيل اللجان الفنية لسباق الماراثون الدولي

صرح اللواء نبيل فود وكيل اتحاد ألعاب القوى وبطل مصر السابق في ١٠٠٠ متر ٢٠٠٠ متر والذي يعمل حاليا مديرا للادارة العامة للثلاثية وعضو مستشاري هيئة الرياضة .. بان اتحاد ألعاب القوى قد قرر تشكيل لجنة فنية لتنظيم الماراثون الدولي الذي يضم ختل الصحف الخبي .. س

شهر مارس القادم .. والذي يشترك فيه مجموعة كبيرة من العدائين من مختلف الاعمال تشجيعا خيدا الرياضة للجميع ..

ويأتي هذا السباق تنفيذًا لما كرهه الاتحاد الدولي .. وسوف يقام نصف المسافة هذا العام في مسافة ٢١ كيلو مترا ويبدأ من اهرامات الجيزة وينتهي امام النادي الاهلي .. وقد اختير اللواء نبيل فود رئيسا للجنة الطريق وذلك للاستقبال والاراسم ..



لواء نبيل فود

سباحات سبورتنج

في بطولة جيف الدولية تشل نادي سبورتنج السكندري في بطولة جيف الدولية للسباحة القصيرة سباحان فقط هما حسام محمد علي محمود ومحمود عبد الواحد ويرافقهما المدرب محمد وسيف .. والمعرف ان حسام هو ابن السباح الدولي لسباحة المسافات الطويلة محمد علي محمود وهو بطل الاسكندرية للتأهيل ..

الدكتور جمال مراد يقدم استقالته من نادي سموحة

قدم الدكتور جمال مراد مدرب الفريق الاول لكرة اليد بنادي سموحة استقالته من تدريب الفريق نظرا لوجود خلافات بينه وبين مدير النادي ..

المنتخب القومي لكرة السلة يلعب مع العراق والاردن

استعدادا للاشتراك في الدورة الاولمبية بلوس انجيلوس

مكون من خمسة لاعبين في مصر ضمن خطة الإعداد



المنتخب القومي لكرة السلة الفائز ببطولة إفريقيا الذي يشترك في الدورة الاولمبية القادمة في لوس انجيلوس في شهر يوليو .. انتهت اللجنة الفنية من وضع خطة اعداده للاشتراك في هذه الدورة ..

وسوف تبدأ خطة اعداد في شهر فبراير/مارس حيث ينقل معسكر اعداد استعدادا للعب مباريات مع المنتخب العراقي خلال ايام ٢٠ فبراير ..

ويعد ان تنتهي مباريات العراق سيسافر الفريق الى الاردن للعب هناك ٣ مباريات خلال منتصف شهر مارس ..

وقد ارسل اتحاد كرة السلة عدة خطابات الى بعض الدول العربية من اجل تنظيم بعض المباريات معها سواء كانت في مصر او في هذه الدول وذلك خلال ايام ٢٠ من اول ابريل الى النصف الاول من شهر يونيو ..

وخلال النصف الثاني من شهر يونيو سيسافر المنتخب الى الولايات المتحدة ليلعب عددا هائلا من المباريات مثل الجولة التي لعبها قبل اشهر في الدورة الاولمبية الاخيرة بالاستندرية .. وبعد ان تنتهي هذه الجولة سيسافر الفريق الى لوس انجيلوس للاشتراك في الدورة الاولمبية

دعوة المنتخب القومي للملاكمة للاشتراك في بطولات

اندونيسيا وايطاليا ورومانيا وتايلاند والمانيا وفنلندا

والبطولة الثانية في بطولات ايطاليا الدولية والتي تقام خلال ايام ١٢ الى ١٧ مارس القادم .. البطولة الثالثة بطولة الحزام الذهبي برومانيا والتي تقام خلال ايام ١٨ الى ٢٣ مارس القادم .. البطولة الرابعة في فنلندا والتي تقام في ٢٤ الى ٢٩ مارس القادم ..

وتكون هذه البطولة بمثابة اختبار تجريه للفريق المرشح للسفر الى لوس انجيلوس كما تقرر للاشتراك في بطولة فنلندا الدولية التي تقام خلال ايام ١٦ الى ٢٢ اكتوبر ..

ايكاف ٣ ملاكمن دوليين

قرار اتحاد الملاكمة ايكاف ٣ ملاكمن دوليين وذلك لانهم غادروا معسكر اعداد الاولمبي بدون اذن وقد تقرر ايقافهم بعد اجراء التحقيق معهم ..

فقد تقرر ايقاف كل من محمد سليمان عبد الشافي وابراهيم عبد الرؤوف لمدة ٦ اشهر وايلاف مختار صادق لمدة عام وذلك اعتبارا من يوم ١٢ ديسمبر الماضي ..

مدوح بكرى يمر بأزمة صحية

العقيد مدوح بكرى مدير العلاقات العامة باتحاد الشرطة الرياضي وسكرتير عام المنطقة السادسة بالاتحاد الاقليمي للكرة الطائرة والمعلق التلفزيوني يمر الان بأزمة صحية حيث ناجته الام القلب ونقل الى مستشفى الشرطة بالعجوزة وبرق بحجرة ٣٠٥ ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة تقام في القاهرة

تقرر ان تقام بطولة الجمهورية للبراعم في الملاكمة بنادي الشبان المسلمين بالقاهرة خلال ايام ٣١ يناير الحالي الى يوم ٣ فبراير القادم وذلك بعد ان اعتقدت منطقة الشرقية عن تنظيمها بقرنزيق ..

منتخب الشرطة العراقي لكرة القدم يلعب مباراتين مع الشرطة والزمالك احتفالا بعيد الشرطة هذا العام

صرح العميد عبد الحق الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة الرياضي بان منتخب الشرطة العراقي لكرة القدم سوف يشترك هذا العام في احتفالات عيد الشرطة لأول مرة حيث يلعب مباراتين خلال فترة وجوده في القاهرة .. المباراة الاولى مع منتخب الشرطة والقوات المسلحة وتقام بملعب الزمالك غدا .. اما المباراة الثانية فتستقام يوم الثلاثاء ٢٤ يناير مع نادي الزمالك وتقام بملعب الزمالك ايضا ..

وسوف يحضر المباراة اللواء غدا كل من السيد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والسيد حسن ابو بلتا وزير الداخلية .. كما انه سيقام خلال نواحي هذه المباراة عرض كبير ..

لموسيقى وخيل ومهابة الشرطة وبعض العروض الرياضية الاقوى بما يتلاءم مع هذه المناسبة العظيمة على رجال الشرطة .. ومن المعروف ان منتخب الشرطة العراقي هو بطل الدوري العام في العراق ..

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

العميد عبد الحميد الوكيل

بلغاريا آخر دولة تأهلت في الكرة الطائرة

للاشتراك في دورة لوس انجيلوس

نجاح هائل للمطرقة في روسيا .. بدون سندان !

٦ أبطال من روسيا بين العشرة الأوائل !

بوندرشوك يكشف أسرار التفوق الروس !

يسيطر الروس على مسابقة المطرقة، وهي من أقوى وأمتع مسابقات ألعاب القوى. يظهرون ميولاً قاتلاً في بطولة المسابقة في تورني موتيريل ١٩٨٦ وموسكو ١٩٨٠. يظهرون ليتفوقوا سجل عام ١٩٨٣ رقمه العالمي القياسي ألف ٨٤،١٤ متر ٦٠ من أبطال الروس بين العشرة الأوائل في قائمة ترتيباً لأبطال لعام ١٩٨٣. ما هي أسباب هذا التفوق؟ أبطال العالم السابق بوندرشوك الروسي يظل الرياضي اليوم يقول وهو الخبير والتدرب القومي للمسابقة في الاتحاد السوفياتي:

● أسباب التفوق الروسي كثيرة، ووصفة عامة في الشباب الروس يجب هذه المسابقة. وإدراكاً من مدينة كيف وجدنا على سبيل المثال عشر مدربين كبار و ٢٠٠ لاعب مطرقة على مستوى دولي. ثم إن العلم هو الأساس، فمن ٢٠٠ رسالة مكتوبة في أسبوعاً دكتوراً، وهناك أكثر من ٢٠٠ رسالة مكتوبة في أسبوعاً في هذا المقام.

● الشباب الروس مهم بالروس كله، اللعبة والقرص والرمح، ولكنهم يميلون إلى المطرقة أكثر، ربما لأن جديدها فيها أكبر، فحين أبطال ميونيخ وموتيريل وموسكو، ٣ دورات أولمبية على التوالي، وهناك الرقم العالمي يفرق بين أولمبيات أبطال بين العشرة الأوائل كل سنة.

● الأسباب للمطرقة خاصة بعد أن ارتفعت فقط على ضخامة الجسم وقوة العضلات، بل على السرعة بصفة خاصة. سرعة الدوران في دائرة الرمي، سواء كان الرمي يدوي أو ٤ مرات.

● اللاعب اثنان هو الذي يملك الجسم الملائم والمعلم القوي والسرعة الفائقة. لكن العناصر الثلاثة كلها تتجمع في لاعب. إن الفتاة رائعة الجمال وتقضي عادة عمر الذكاء ١

● إذا كان الرقم العالمي الآن ٨٤،١٤ متر فإننا لا نستبعد أن نتخطى ٨٥ متراً في سنة أو سنتين، فالدراسات التكنولوجية مستمرة. وإعادة الأبطال يتم بطريقة أفضل، ويجهزون الإنسان ليتفوق!



المحور: فيما يلي قائمة لحسن الأبطال عام ١٩٨٣ مع ملاحظة أن رقم تومي الجزائري يظل أفريقيا يدور حول ٦٨ متراً، وبقوم هشام جريس يظل مصر يدور حول ٦٤ متراً

أحسن رماة المطرقة ٨٣

١- ليفيتوف الروسي	٨٤،١٤
٢- نيكولاي الروسي	٨٢،٩٢
٣- تارازيوك الروسي	٨١،١٨
٤- شينوف الروسي	٨١،١٢
٥- تيلين الفلندي	٨١،٠٢
٦- سيديك الروسي	٨٠،٩٤
٧- ريم الألماني	٨٠،٩٦
٨- كلفاشي البولندي	٨٠،١٨
٩- بلوجهاوس الألماني	٨٠،٠٤
١٠- تشلوشش الروسي	٨٠،٠٠
١١- تام الروسي	٧٩،١٨
١٢- بليموف الروسي	٧٩،٠٨
١٣- هابر الألماني	٧٩،٠٢

العاب قوى

● سجلت العادة الجنوب الأفريقية ثولايدو رقماً عالمياً جديداً لسباق ١٥،١،٨٣ متر عدوا هو ١٥،١،٨٣ دقيقة، فأسقة بذلك الرقم العالمي السابق ثلثي ديكر الأمريكية نجمة بطولة العالم في هلسنكي أسبيلي ٨٠٠ و ٣٠٠٠ متر، وكان ستة فقط وتجري حلقاً!

كرة قدم

□ تقدم الموري في الجزائر فريق بسكرة بفارق ثمانية عن تينري لوند بليهما الحراش ويليلاس والقة، ثم بليكو ومولوية الجزائر.

□ اختير فيراكين لحسن لاعب كرة في بليكو لعام ١٩٨٣ وهو كابتن بليكو والتراخت، يليه شويتيرج الألماني لاعب بليكين وكيلمانز لاعب بروج وبييريتس لاعب ميلانو وكوكو لاعب ليرنيسيان ميلانو، والخمسة هم أعضاء الفريق القوي الحالي ومعلم فلتنبرج.

□ في نفس الوقت الذي تنظم فيه فرنسا بطولة دول أوروبا في يونيو القادم تبدأ في البرازيل دورة كرة دولية كبرى، تستمر في الأجنحة والبرازيل واوروجواي والمكسيك وانجلترا وهولندا، بمناسبة مرور سنة على إنشاء الاتحاد البرازيلي، الذي يملك اشتراك إيطاليا ودولة أخرى لتكون مجموعتين رياضيتين.

سباحة



● في أول البطولات الدولية للحملات المغطاة بأمريكا فاز جيتز الأمريكي في ١٠٠ متر حرة في ٥١،٠٧ ثانية، واداريان الأمريكي في ١٥٠٠ متر في ١٥،٢٧،٥٣ دقيقة، ويخترق الألماني الفري في ٢٠٠ متر فترا في ٢،١،٩٤ دقيقة، وجيري تشينشي في ٢٠٠ متر فترا في ٢،٠،٩٨ دقيقة.

والتكتست فتيات للثلاث الشرقية مسابقات الاستاذ فلانز لوتون في ١٠٠ متر حرة في ٥٥،٥١ ثانية، وشراوس في ٨٠٠ متر في ٨،٣٢،٧٠ دقيقة، وزيرمان في ٢٠٠ متر فترا في ٢،١٥،١١ دقيقة، بينما فازت ماري ميجر الأمريكية في ٢٠٠ متر فترا في ٢،٠،٨٨ دقيقة.



نجيب المستكاوي

خاطر رياضية

■ اعرف أن الإعلام السيمبالية يميل إلى التكبر فقط، سواء لسبب العنف أو الجنس، أما أن يكون هناك سياق في الشرح ويقال إنه للنساء فقط فهذا مالمسه لأول مرة! السابق اسمه سباق جيتا فليس، على اسم بطلة العالم النرويجية في المراتل، وهو سباق طريق طوله ٤٢١٩ متراً - أي ٧،١٠ من طول المراتل - وهو ٤٢،١٩٥ كيلو متر، ومختلج على الرجال الإشراف فيه، وسيتم في شوارع لوسلو في فبراير القادم! وأقرأ عن عدد اختراعات واتسرع على حلقنا، فمن ٣٠ ألف فتاة، أي عشر أضعاف كل من يمارس الرياضة في مصر، بما في ذلك البيضة في المساح!!

■ في فبراير القادم تقام أيضاً الدورة الأولمبية الشتوية في سرايفو بيوغوسلافيا، وتنتشر فيها مصر لأول مرة، منذ بدأت هذه الدورات عام ١٩٢٤. موكية لالاعف

الأولمبية الصيفية كل ٤ سنوات، أي في دورة ١٩٨٤ هي الدورة رقم ١٦، ويبدو أن نظريه مقدم السعد دائما، فقد خربت الدورة أرقاما قياسية قبل أن تبدأ، حيث اشتركت فيها ٤٥ دولة يمثلها ١٥٧٧ لاعباً، وكان الرقم القياسي السابق ١٢٨٣ لاعبا في الدورة الخامسة عشرة في ليد بليديس بأمريكا عام ١٩٨٠، وفي الوقت نفسه سوف تشرح يانز الله مسابقات هذه الدورة تفصيلياً، وإن كانت تنقسم أصلاً إلى أولمبيات التي أي يمارس في جيل الأب، والفرق شمل لتورنيك بليس في البلاد التي يفرها التلج مثل اسكندنافيا وروسيا، والفرق للسمة، والفرق للوضع أو الراس على الجليد، ومسابقة كل من هذه الأنواع كثيرة، ومصر تشتتر في مسابقات الأولمبي، ويظهرها حلم الريدي المغترب الصعيدي في أمريكا!

الأرقام العالمية لرفع الأثقال

رقم من ٣٠ عام ١٩٨٣

وزن ٥٥ ك:

الخطف ١١٥،٥ ك ترنيسكي بلغاريا ١٩٨٣

النظر ١٥٠،٥ ك ترنيسكي بلغاريا ١٩٨٣

المجموع ٢٦٠ ك ترنيسكي بلغاريا ١٩٨٣

وزن ٥٦ ك:

الخطف ١٣٦ ك ميروزيان روسيا ١٩٨٣

النظر ١٦٥،٥ ك سليمانوف بلغاريا ١٩٨٣

المجموع ٢٩٥ ك سليمانوف بلغاريا ١٩٨٣

وزن ٦٠ ك:

الخطف ١٣٨ ك سيفيرين بولندة ١٩٨٣

النظر ١٨٠ ك تودوبوف بلغاريا ١٩٨٣

المجموع ٣١٦،٥ ك سرغسيان روسيا ١٩٨٣

وزن ٦٧،٥ ك:

الخطف ١٥٥ ك جراتشيف روسيا ١٩٨١

النظر ١٩٦ ك كوتنز المانيا ش ١٩٨١

المجموع ٣٤٥ ك كوتنز المانيا ش ١٩٨١

وزن ٧٥ ك:

الخطف ١٦٧،٥ ك ف. كوزنتزوف روسيا ١٩٨٣

النظر ٢١٠،٥ ك ستويتشكوف بلغاريا ١٩٨٣

المجموع ٣٧٠ ك ف. كوزنتزوف روسيا ١٩٨٣

وزن ٨٢،٥ ك:

الخطف ١٨٠،٥ ك قاردينات روسيا ١٩٨٣

النظر ٢٢٣،٥ ك بيرفيل روسيا ١٩٨٠

المجموع ٤٠٠ ك قاردينات روسيا ١٩٨٣

وزن ٩٠ ك:

الخطف ١٩٥،٥ ك بلاجوف بلغاريا ١٩٨٣

النظر ٢٣٠ ك سلودوف روسيا ١٩٨٣

المجموع ٤٢٥ ك بلاجوف بلغاريا ١٩٨٣

وزن ١٠٠ ك:

الخطف ٢٠٠ ك زخاريش روسيا ١٩٨٣

النظر ٢٤٠ ك ف. كوزنتزوف روسيا ١٩٨٣

المجموع ٤٤٠ ك زخاريش روسيا ١٩٨٣

وزن ١١٠ ك:

الخطف ١٩٦،٥ ك تاراتا تينكو روسيا ١٩٨٣

النظر ٢٤٧،٥ ك كلوكوف روسيا ١٩٨٣

المجموع ٤٤٠ ك كلوكوف روسيا ١٩٨٣

وزن فوق الثقل:

الخطف ٢٠٧،٥ ك جوياتشيف روسيا ١٩٨٣

النظر ٢٦٦ ك سيديك روسيا ١٩٨٣

المجموع ٤٦٦،٥ ك جوياتشيف روسيا ١٩٨٣

• هذه الأرقام لغاية ١٩٨٣/١٢/٢١

الرياضة

تطور كبير فى علاقاتنا الاقتصادية العربية هذا العام مشروعات الانتاج للتصدير بدءا من مشروعات التخزين بالمناطق الحرة



د وحيد شندى

اجرى الحديث

عبد المنعم عثمان



في حديثه للأهرام أكد الدكتور وحيد شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى ان هيئة الاستثمار ملتزمة بتنفيذ كل موافقاتها السليمة وأنه لا تعذر في الرجوع عن أى من هذه الموافقات ، ومن ناحية أخرى فلنأخذ في الاعتبار المستثمرين في مشروعات التخزين بالمناطق الحرة بأن سياسة الدولة لتجيع الانتاج الانتاجى تقتضى عدم تجديد موافقات مثل هذه المشروعات عند انتهائها ، والمعروف ان مشروعات التخزين تأخذ موافقة ادة لا تتجاوز عشر سنوات . وان هذه البعس من المستثمرين قد بدأ فعلا في اخذ اجراءات جادة للتحويل للمشروعات الانتاجية .

وأكد الوزير ان الدولة - حرصا منها على دعم النشاط الانتاجى في مشروعات المناطق الحرة - قد تمت الموافقة على تيسيرات محددة مؤقتة لتصدير جزء من انتاج هذه المشروعات للداخل بالاتفاق مع وزير الاقتصاد ، واعان الوزير انه تخليقا لسياسة ، المصرى لول بالمرغية ، لقد تقرر تنفيذ حملات الترويج للمشروعات الاستثمارية في المحافظات لمختلفة كافة الجمهورية هذا العام .

وقال الوزير انه ينتظر ان يشهد عام ٨٤ تقريبا واضحا في العلاقات الاقتصادية العربية المصرية ببقية التعاون الاقتصادى الثنائى والاستثمارات العربية الخاصة في مصر .

يعد عشر سنوات من سياسة الانتاج الاقتصادى في مصر ، الم تعتبر الصورة القياسية للمناطق الحرة باعتبارها بؤرة للتنمية الاقتصادية والصناعية لم ان هناك تطورا جديدا ؟

تركزت في المرحلة الحالية لعام ٨٤ على تنفيذ المشروعات التى اخذت موافقات في الفترة السابقة ، وإذا كنا نقولنا على مشاكل المستثمر من ساحة جعل عليه للبيئة وحتى اخذ الموافقة على العمل في المنطقة الحرة ، فإننا نلاحظ ان هناك تطورا جديدا في شكل الموافقات ، والمرحلة الجديدة هي عملية الاستثمار في سعة تنفيذ المشروع رغم ان ذلك خارج مدام وزارة الاستثمار ، فليس العبرة بالموافقة على المشروع بل بوضعه في طور الانتاج .

وهناك قضية عامة هي قضية المناطق الحرة ، فالمناطق الحرة العامة - التى تنشأ بقرار من مجلس الوزراء بهدف انشاء منطقة انتاجية تصديرية - وكانت هذه السياسة غير واضحة وحتى يمكن اشغال هذه المناطق فقد تم اثناء مشروعات تخزينية ، كما ان بعض المناطق انتهى مكان التخزين بها وذلك لم يعد هناك مكان لمشروعات انتاجية جديدة ونحن في طريقنا لوقف انشاء مشاريع تخزينية جديدة بالكامل ، ونحن متمسكون بهذا القرار ونشجع المستثمر الذى اخذ موافقة بالتخزين على عشر سنوات ان يحوّل نشاطه الى الانتاج ، وبالتالي لن نجد لهذه المشروعات اطلاقا كما اننا نطرح مقترونا بموافقاتنا السابقة ولن نجد هؤلاء المستثمرين يذهبون الى مناطق الحرة فقد تم الاتفاق مع الدكتور مصطفى السيد وزير الاقتصاد على ان يتم مؤقتا تصدير حوالى ٥٠ ٪ من انتاجها للشرق المحلى وهذه النسبة تنقص ١٠ ٪ كل ٦ اشهر ، بذلك يوجد حافز لملل التصدير للخارج .

ونحن نعمل مشاريع مناطق حرة صناعية جديدة وقد استأجنا مساحة جديدة تبلغ حوالى اربع آلاف كم2 صناعية ويستغرق تجهيزها وقتا كبيرا لانها بالمرق ، وقد بدأنا اجراءات رفع المنطقة صناعيا ، وقد تقدم لنا ٥ مشروعات صناعية جديدة في هذه المنطقة لانها تتميز بأنها تقع على المياه مباشرة وهو اقرب ميناها للمال العربى وافريقيا والشرق الاقصى ، ومع وجود زيادة واضحة في رؤوس الاوال العربية في عام ٨٤ فان هناك أهمية نسبية

١١ الف فدان زراعتها لأول مرة في سيوة بالزهور والتوابل

ولحة سيوة من جابر المجاوى

لوصى مؤتمر الحزب الوطنى بالاجل - الذى ضم المسؤولين والقيادات السياسية والشعبية وشيوخ الاحزاب - بإدخال زراعة الزهور والتوابل الطيبة والحشائش العطرية والاعشاب العلاجية الطبيعية لأول مرة في واحد سيوة كما ستزور القوايل والبهارات والخضاب الوهجى لتوفير السيوة صناعية الاثاث وتطوير زراعة الفواكه وسيتنمى تخصيص ١١ الف فدان لهذه الحاصلات غير التقليدية للانتاج بها في تصديرها للحصول على العملة الصعبة .

صرح المهندس مصطفى سلمان مدير عام قطاع الزراعة بمطروح بان الوزارة ارسلت لائحة بفتح من الفين لى مليون خلة وشجرة زيتون بالمبيدات وسترسل وزارة الزراعة ٣ طائرات لتساقم في عمليات الرش لمكافحة آفات الحاصلات الزراعية الواحية .

وقال ان جابر استصلاح الاراضى قام بارسال لجنة من خبراء التصنيع الزراعى لاختيار انسب المواقى لاقامة مصنع صغيرة لتجفيف الفواكه ولصنع الصمغ والانسك ومصرحة حديثة لعصر الزيتون ومعمل لحسل وتجهيز واعاد الباج للكبس وتحويله الى البج جاف ونسج وجعة .

ول نهاية الاجتماع - الذى راسه اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح - اوصى المؤتمر باستيراد كراكة تتكلف ٢ مليون جنيه لتجهيز المصارف والبحيرات والينابيع الدائمة الجريان لخلق غرق الاراضى المزروعة بالاولاحات .

يقدمها : كمال نجيب

فى العالم اليوم ٢٥٦ شركة لديها ٦٩٢٦ طائرة تجارية ١٥٠ طائرة بلغت سن المعاش .. ولكن الطائرات المستعملة لها سوق هامه



لحدث طائرة في العالم من طراز ٣٠٠/٧٧٧ . عند خروجها من مصنع بوينج في سياتل منذ ٤ ايام وقد لحاق بها طيار من عشرة آلاف شخص من شتى انحاء العالم .

شهور الاحتفال .. والطائرة الجديدة هي لحدث لولاليد في اسرة ٧٧٧ ، التى تستخدمها مصر ، واصبحت اليوم اكثر طائرة تجارية تبيع في العالم ويبلغ مجموع ما بيع منها ١١٦٨ طائرة . وقد استخدمت في الطائرة الجديدة الاساليب التكنولوجية المتطورة التى استخدمت في طراز ٧٧٧ . ٧٧٧ . عند خروجها من مصنع بوينج في سياتل منذ ٤ ايام وقد لحاق بها طيار من عشرة آلاف شخص من شتى انحاء العالم .

ولكن الجالس هو الانتاج الجديد الذى لابد ان يتغير باستمرار . و قد نشرة التى نطقت بها بوينج في مدينة سياتل ، بخاصة خروج اول طائرة من طراز ٣٠٠/٧٧٧ من ٢٠٠٠ فى الصين ، قال مستر جويرويل سكر نائب الرئيس التنفيذى لشركة بوينج : ان العمل جارى باستيراد اعداد كبيرة من الطائرات والالتزام بزيادة اعداد الطائرات وتصنيع الطائرات الجديدة وتطوير لجهزة القيادة الجديدة وصناعة المعدات الالكترونية .

ولأن استخدام الاساليب التكنولوجية في المصانع وذلك كله يشغل وقتا طويلا وصلاصا وتصنيع الطائرات لاكتل من ٨٥ شركة طيار . ولكن اعداد الطائرات التى تتركب من هذه الشركات لا اقل كانت هذه الطائرات في حالة صيانة مستمرة وان ١٨ ٪ فقط من الشركات يستخدم ١٨ ٪ الطائرات لذلك ولا تكون مكنتها قد تجاوزت نصف عمرها الافتراضى .

في احصائية اذاعتها منذ ايام الخطة الدولية للطيران المدني في مونترال ، ان التقديرات ايدى تشير الى ان حركة النقل الجوية المتكثفة زادت في العالم فاضى بمعدل نحو ٧ ٪ ما كانت عليه في عام ١٩٨٢ ، في الدول الاعضاء . وان عدد الركاب بلغ ٧٨٠ مليونا بزيادة ٧ ٪ . بينما ارتفع معدل الحمولة بنسبة ١ ٪ ليصل الى ٧ ٪ . ان عدد لاقاد المعروضة هو ما بمعدل اقل من ثبو حركة الركاب .

وان الوقت نفسه اذ ان الاتحاد الدولى للنقل الجوى ان تطور عاما بعد حدث في النصف الثانى من العام لاضى بغير الحركة اكثر ما كان طوقا وقد ستر فوات ممرشواك للبحر العالم لامتداد وان تقديرات الخبراء تشير الى ان الحمولة المعروضة لم تزد على ١٠ ٪ خلال هذه الفترة بينما زادت الحركة عما كان مقرا لها الى ١٥ ٪ .

وهذا ٤٥ ٪ / ٤٥ ٪ ويوقع ان تنخفض هذه النسبة الى ٧ ٪ خلال السنوات الاثني عشرة القادمة فليقل على ١٢ مليار دولار .

وانا كن الصراع على اسواق الطيران لا يزداد الا شدة بين امريكا وامريكا فوهرصار غير متكافئ في الواقع لان ٨٨ ٪ من الطائرات التجارية العاملة في شتى انحاء العالم اليوم صنعت في الولايات المتحدة .

وبينما ٧ ٪ من انتاج بوينج جديدا والصراع الحال لكباب الاسواق يعتبر صراعا من اجل البقاء لان صناعة الطائرات الجديدة حية في اقلية من الشركات عفا وكما على انكس اثره على اقتصاديات الطيران .

والطائرات الجديدة والاقبال على الصناعات القديمة لشركات الصناعة في ان تبنى الى شتى الاساليب التى تكفها من الحية ومن مثلا ان تساع شركات النقل على تحديث اسطولها بالنقل من معداتها القديمة وشراء اجهزة جديدا منها .

ويصل مستر جيم بلو نائب رئيس بوينج ، المنتسب بين الطائرات المستعملة . ان الشركة خصصت اذات حاصنها في رينشيتا بولاية كاليفورنيا لاصلاح والتجهيز الطائرات المستعملة حتى من انتاج ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٢ و ١٩٦٣ و ١٩٦٤ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ و ١٩٦٨ و ١٩٦٩ و ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ و ١٩٨٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩ و ٢١٥٠ و ٢١٥١ و ٢١٥٢ و ٢١٥٣ و ٢١٥٤ و ٢١٥٥ و ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٨ و ٢١٥٩ و ٢١٦٠ و ٢١٦١ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣ و ٢١٦٤ و ٢١٦٥ و ٢١٦٦ و ٢١٦٧ و ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠ و ٢١٧١ و ٢١٧٢ و ٢١٧٣ و ٢١٧٤ و ٢١٧٥ و ٢١٧٦ و ٢١٧٧ و ٢١٧٨ و ٢١٧٩ و ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٢ و ٢١٨٣ و ٢١٨٤ و ٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٨٩ و ٢١٩٠ و ٢١٩١ و ٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ و ٢١٩٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٨ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠١ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٣ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٧ و ٢٢٠٨ و ٢٢٠٩ و ٢٢١٠ و ٢٢١١ و ٢٢١٢ و ٢٢١٣ و ٢٢١٤ و ٢٢١٥ و ٢٢١٦ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٢٢١٩ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٧ و ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٧ و ٢٢٣٨ و ٢٢٣٩ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٣ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٥ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ و ٢٢٤٩ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥١ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧ و ٢٢٥٨ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦١ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٣ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٧ و ٢٢٦٨ و ٢٢٦٩ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٥ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٧ و ٢٢٧٨ و ٢٢٧٩ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩١ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٣ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧ و ٢٢٩٨ و ٢٢٩٩ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٣ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٥ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٧ و ٢٣٠٨ و ٢٣٠٩ و ٢٣١٠ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ و ٢٣١٤ و ٢٣١٥ و ٢٣١٦ و ٢٣١٧ و ٢٣١٨ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٣ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٧ و ٢٣٢٨ و ٢٣٢٩ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٣ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٥ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٧ و ٢٣٣٨ و ٢٣٣٩ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤١ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٣ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٧ و ٢٣٥٨ و ٢٣٥٩ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٣ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٥ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٧ و ٢٣٦٨ و ٢٣٦٩ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧١ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ و ٢٣٧٨ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٨٩ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٣ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٥ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٣٩٨ و ٢٣٩٩ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠١ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٠ و ٢٤١١ و ٢٤١٢ و ٢٤١٣ و ٢٤١٤ و ٢٤١٥ و ٢٤١٦ و ٢٤١٧ و ٢٤١٨ و ٢٤١٩ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٣ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٥ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣١ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٥ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٧ و ٢٤٣٨ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٨ و ٢٤٤٩ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٣ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٥ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٧ و ٢٤٥٨ و ٢٤٥٩ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦١ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٥ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٧ و ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧١ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٣ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٧ و ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٣ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٥ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٧ و ٢٤٨٨ و ٢٤٨٩ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩١ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٥ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٧ و ٢٤٩٨ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠١ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٣ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٧ و ٢٥٠٨ و ٢٥٠٩ و ٢٥١٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و ٢٥١٤ و ٢٥١٥ و ٢٥١٦ و ٢٥١٧ و ٢٥١٨ و ٢٥١٩ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢١ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٧ و ٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٣ و ٢٥٣٤ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٦ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٨ و ٢٥٣٩ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٢ و ٢٥٤٣ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨ و ٢٥٤٩ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥١ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤ و ٢٥٥٥ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٧ و ٢٥٥٨ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦١ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٣ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٦ و ٢٥٦٧ و ٢٥٦٨ و ٢٥٦٩ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٣ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٥ و ٢٥٧٦ و ٢٥٧٧ و ٢٥٧٨ و ٢٥٧٩ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١ و ٢٥٨٢ و ٢٥٨٣ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٥ و ٢٥٨٦ و ٢٥٨٧ و ٢٥٨٨ و ٢٥٨٩ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩١ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٣ و ٢٥٩٤ و ٢٥٩٥ و ٢٥٩٦ و ٢٥٩٧ و ٢٥٩٨ و ٢٥٩٩ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠١ و ٢٦٠٢ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٥ و ٢٦٠٦ و ٢٦٠٧ و ٢٦٠٨ و ٢٦٠٩ و ٢٦١٠ و ٢٦١١ و ٢٦١٢ و ٢٦١٣ و ٢٦١٤ و ٢٦١٥ و ٢٦١٦ و ٢٦١٧ و ٢٦١٨ و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٣ و ٢٦٢٤ و ٢٦٢٥ و ٢٦٢٦ و ٢٦٢٧ و ٢٦٢٨ و ٢٦٢٩ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣١ و ٢٦٣٢ و ٢٦٣٣ و ٢٦٣٤ و ٢٦٣٥ و ٢٦٣٦ و ٢٦٣٧ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤١ و ٢٦٤٢ و ٢٦٤٣ و ٢٦٤٤ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧ و ٢٦٤٨ و ٢٦٤٩ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥١ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٣ و ٢٦٥٤ و ٢٦٥٥ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٨ و ٢٦٥٩ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦١ و ٢٦٦٢ و ٢٦٦٣ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٥ و ٢٦٦٦ و ٢٦٦٧ و ٢٦٦٨ و ٢٦٦٩ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧١ و ٢٦٧٢ و ٢٦٧٣ و ٢٦٧٤ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦ و ٢٦٧٧ و ٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨١ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٣ و ٢٦٨٤ و ٢٦٨٥ و ٢٦٨٦ و ٢٦٨٧ و ٢٦٨٨ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١ و ٢٦٩٢ و ٢٦٩٣ و ٢٦٩٤ و ٢٦٩٥ و ٢٦٩٦ و ٢٦٩٧ و ٢٦٩٨ و ٢٦٩٩ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠١ و ٢٧٠٢ و ٢٧٠٣ و ٢٧٠٤ و ٢٧٠٥ و ٢٧٠٦ و ٢٧٠٧ و ٢٧٠٨ و ٢٧٠٩ و ٢٧١٠ و ٢٧١١ و ٢٧١٢ و ٢٧١٣ و ٢٧١٤ و ٢٧١٥ و ٢٧١٦ و ٢٧١٧ و ٢٧١٨ و ٢٧١٩ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢١ و ٢٧٢٢ و ٢٧٢٣ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٥ و ٢٧٢٦ و ٢٧٢٧ و ٢٧٢٨ و ٢٧٢٩ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣١ و ٢٧٣٢ و ٢٧٣٣ و ٢٧٣٤ و ٢٧٣٥ و ٢٧٣٦ و ٢٧٣٧ و ٢٧٣٨ و ٢٧٣٩ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤١ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٣ و ٢٧٤٤ و ٢٧٤٥ و ٢٧٤٦ و ٢٧٤٧ و ٢٧٤٨ و ٢٧٤٩ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥١ و ٢٧٥٢ و ٢٧٥٣ و ٢٧٥٤ و ٢٧٥٥ و ٢٧٥٦ و ٢٧٥٧ و ٢٧٥٨ و ٢٧٥٩ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦١ و ٢٧٦٢ و ٢٧٦٣ و ٢٧٦٤ و ٢٧٦٥ و ٢٧٦٦ و ٢٧٦٧ و ٢٧٦٨ و ٢٧٦٩ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧١ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٣ و ٢٧٧٤ و ٢٧٧٥ و ٢٧٧٦ و ٢٧٧٧ و ٢٧٧٨ و ٢٧٧٩ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨١ و ٢٧٨٢ و ٢٧٨٣ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٥ و ٢٧٨٦ و ٢٧٨٧ و ٢٧٨٨ و ٢٧٨٩ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩١ و ٢٧٩٢ و ٢٧٩٣ و ٢٧٩٤ و ٢٧٩٥ و ٢٧٩٦ و ٢٧٩٧ و ٢٧٩٨ و ٢٧٩٩ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠١ و ٢٨٠٢ و ٢٨٠٣ و ٢٨٠٤ و ٢٨٠٥ و ٢٨٠٦ و ٢٨٠٧ و ٢٨٠٨ و ٢٨٠٩ و ٢٨١٠ و ٢٨١١ و ٢٨١٢ و ٢٨١٣ و ٢٨١٤ و ٢٨١٥ و ٢٨١٦ و ٢٨١٧ و ٢٨١٨ و ٢٨١٩ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢١ و ٢٨٢٢ و ٢٨٢٣ و ٢٨٢٤ و ٢٨٢٥ و ٢٨٢٦ و ٢٨٢٧ و ٢٨٢٨ و ٢٨٢٩ و ٢٨٣٠ و ٢٨٣١ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٣ و ٢٨٣٤ و ٢٨٣٥ و ٢٨٣٦ و ٢٨٣٧ و ٢٨٣٨ و ٢٨٣٩ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤١ و ٢٨٤٢ و ٢٨٤٣ و ٢٨٤٤ و ٢٨٤٥ و ٢٨٤٦ و ٢٨٤٧ و ٢٨٤٨ و ٢٨٤٩ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥١ و ٢٨٥٢ و ٢٨٥٣ و ٢٨٥٤ و ٢٨٥٥ و ٢٨٥٦ و ٢٨٥٧ و ٢٨٥٨ و ٢٨٥٩ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦١ و ٢٨٦٢ و ٢٨٦٣ و ٢٨٦٤ و ٢٨٦٥ و ٢٨٦٦ و ٢٨٦٧ و ٢٨٦٨ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠ و ٢٨٧١ و ٢٨٧٢ و ٢٨٧٣ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٥ و ٢٨٧٦ و ٢٨٧٧ و ٢٨٧٨ و ٢٨٧٩ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨١ و ٢٨٨٢ و ٢٨٨٣ و ٢٨٨٤ و ٢٨٨٥ و ٢٨٨٦ و ٢٨٨٧ و ٢٨٨٨ و ٢٨٨٩ و ٢٨٩٠ و ٢٨٩١ و ٢٨٩٢ و ٢٨٩٣ و ٢٨٩٤ و ٢٨٩٥ و ٢٨٩٦ و ٢٨٩٧ و ٢٨٩٨ و ٢٨٩٩ و ٢٩



حوادث وقضايا

إشراف : إبراهيم عمر

محامي يزور عريضة دعوى ليكسب قضية أخرى فينكشف أمره ويحال هو وموكله الى الجنايات

أمر المستشار السيد مصطفى عامر النائب العام المساعد بإحالة محام إلى محكمة الجنايات بتهمة تزوير عريضة جنحة ميليشية ضد خصم موكله. وكان أحد المواطنين قد ألقى دعوى بطريق الإدعاء المباشر أمام محكمة جنح المطرية ضد مواطن آخر متهم إياه بتزوير مبلغ ١٢٠٠ جنيه سلها إليه على سبيل الروية فاختلصها لنفسه. وشوهدت الدعوى على مدى جلستين وفي الجلسة الثالثة تقدم محام المتهم إلى المحكمة بحافظة مستندات تقم بشهادة رسمية صادرة من محكمة جنح السيدة زينب عن نفس هذا الموضوع وأنه قضى في هذه الدعوى بالإبراء ويرفض الدعوى المدنية. بعدم جواز نظر الدعوى لسابقة الفصل فيها. فتقدم صاحب الجنحة المباشرة بشكوى مقرا أن الدعوى التي رفعت

محمد عياد

٢٠ ألف جنيه دية في مجلس صلح تحول الى دليل ادانة يقود المتهمين للجنايات

لم يكن يدور في ذهن مزارع البدرشين وابن عمه المتهمين بالشروع في قتل جرحى الدية المقدمه حماره من الموت انهما يقدمان دليل ادانتهما الوحيد في الجريمة يقولان بعد ٢٠ ألف جنيه دية للمجنى عليه مقابل الصلح الذي قضى به مجلس التحكيم فقد رفضت نيابة الجيزة الكلية مضى الصلح واحلتهما للمحاكمة استنادا لمبلغ الدية.. الدليل الوحيد.

وكانت المنازعة قد قامت بين أكبر عائلتين بقرية الشوك الغربي بسبب الخلافات المستمرة على رى الأراضي الزراعية بينهما مما أدى الى تريض عثمان محمد الجابري وحسن عثمان الجابري في الطريق الزراعي لأحد خصميهما من العائلة الأخرى واسمه محمد سيد على الذي كان في طريق عهده لثقة متحالفا حماره عندما فوجئوا بالحمار يلقى به وسط الزاوية وقد أثارته طلقات الرصاص التي ترمى من حوله في كل مكان ليقتله الحمار دون قصد من موت محقق بينما راح المزارعان يبعثان عن خصميهما داخل الزاوية لانتظار من قتل منه قبل أن ينفذوا الزاوية للتحقق من مقتلهما للدليل الوحيد الذي تقدموا به في القتل ولكن تمكن من الهرب وأثار حفيظة أسرته التي خرجت تحمل أسلحتها للرد

وظائف خالية
الشركة العالمية للتوزيع
١١ ش. مريت ميدان التحرير
بالقاهرة تطلب محامي تقص مدنى
ادارة الشؤون القانونية ويملكه
مزاولة عمله الخاص بجانب عمل
الشركة بالادارة المالية من ٢ - ٣
ثلاثة ايام

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوب مفضل
مع العمل الخاص به
٧٥١٨١٣٢

حكاية اللص - راكب الدراجة

وقف اللص راكب الدراجة داخل قسم امنية يروى قصته مع الجريمة والانحراف مبدىا ثم بعد القبض عليه تمها بارتكاب ٢١ حادثة سرقة وقال ان الذي يحزن في نفسه انه سترك أطفاله الثلاثة وزوجته من جديد بعد فراق دام بينهم ثمانية أعوام قضاهما في قضايا سبقه. للصوص اسمه عبد الله عبد العزيز (٣٢ سنة) قال ان قصته مع الجريمة بدأت منذ ٢٠ عاما حين كان يتلقى تعليمه بالدارس الابتدائية عندما ارتبط باحد اصفياء السوء وانساق وراءه وحاول تفتلزه ووالداه عندما وجوهه يتغيب خارجا لثقل لساعات متتالية ان يثبته من هذا الطريق دون جنوى حتى ألقى القبض عليه مع صديقه ليقضى ٨ سنوات سجنيا بسبب التهم في السرقات. وعندما غادر للسجن لم يجد والديه الذين فرقا الحياة خلال فترة سجنه وإلهله اخوته ورفضوا استيعابه كما انصرف الآخرون عنه وفشل في الحصول على عمل فبقيت منه في الوقت الذي أصيب فيه بشلل في الحوض واستقر بمخوله المستشفى لعين آخرين. وعندما تماثل للشفاء لم يجد لدا من الأهل أو الأقارب كما ولقت جراحته لسابقة في طريق الشفاهة بآى عمل ولم يكن له سوى العودة للجريمة مرة ثانية ولكن بغيره حيث اعتاد ان يركب دراجته ويسير بها في الأحياء الشعبية في لوفت متاخرة من الليل لعلية الامكن التي يقع الاختيار عليها لسرقتها والتي تلتصق الى الحراسة حيث يكسر القفلها باجته حديدية ويحصل مسروقاته التي تتركز دائما في أجهزة كهربائية ومبلغ نقدية وملابس وأثاث زينة فوق دراجته والهروب بها ويبيعها لبعض عائلته بالعمان زهيدة.. وهكذا سارت حياته مع الجريمة رغم نصح زوجته المستمرة له بتقوية والسير المستقيم.. حتى قبض عليه بعد ٢١ حادثة ارتكباها كانت حصيلةها نحو ١٥ ألف جنيه.

وترسم علامات الحزن على وجه اللص وهو يروي باعترافاته أمام طارق العاد مدير نيابة امنية ويول ان مايجز في نفسه ليس القبض عليه أو الحكم عليه بالسجن.. فقد تعود عليه ولكن ترك أطفاله الثلاثة وزوجته مرة ثانية بلا عائل وعدم استيعابه لصلته.. ولم يجد الخلق مفرا من حبسه ومصادرة دراجته وأجلته لجلسة عاجلة يوم ٢٨ يناير الحال.

٢٠ ألف جنيه دفعة واحدة من زوجين في غمام واحد

قلت محكمة القاهرة للأحوال الشخصية ان للمطلقة ان تحصل على نفقة متعة أكثر من مرة اذا تعدد أزواجها حيث لم يضع قانون الأحوال الشخصية في موادها الجديدة بدلا على حق المطلقة في الحصول على النفقة المستحقة لها وقضت بأمر الزوج بأن يدفع لطفقة ٢٠٠٠ جنيه نفقة متعة في الوقت التي كان قد حكم لها بنفقة متعة ٤٨٠٠ جنيه من زوج آخر طلقها في نفس العام. وكانت الزوجة ومعه فتاة من أحد الأحياء الشعبية قد تزوجت من مواطن عربي كان يعرض لإجازته الصيفية بالقاهرة والتي بها عند سيدة من المتخصصات في تزويج الفتيات المصغيرات من العرب الإثرياء فتزوجها على الفور وأقاما في شقة مفروشة مدة ٣ أشهر وعاد الزوج الى بلده وظلت غيبته ثم فوجئت الزوجة الشابة بوثيقة طلاقها تصل اليها وأقام لها أحد الكتيبة العموميين دعوى حصلت بموجبها على حكم بالنفقة ضد الزوج العربي بمبلغ ٢٠٠ جنيه شهريا ثم أقيمت ضد الزوج دعوى تطلبها فيها بنفقة المتعة

المستحقة لها استنادا الى مواد قانون الأحوال الشخصية الجديد الذي استحدث للمطلقة هذا التعويض وبالفعل حصلت السيدة على مبلغ ٤٨٠٠ جنيه مصري ثم تزوجت امرأة مصرية توفيت زوجها وتركته ٣ أطفال في حاجة الى رعاية اضطر الرجل معها الى الزواج من المطلقة حتى تكون لها أولاده وادامت ازمة صحية اضطر على اثرها للدخول الى المستشفى حيث ظل مدة ٤ أشهر لم يتم الزواج بمعرفته وكأخا ويستفسره عنها أخيره صفاره بسوء معاملتها لهم وهجرانها فخلل الزوجية مما اضطره الى تطلقها فور خروجه من المستشفى وفوجيء بعد ذلك بأنها قد أقيمت ضد دعوى بالنفقة تبعيتها دعوى متعة للزوجة والنفقة وحكم لها بموجبها بأكثر من ٢٠٠٠ جنيه كتمويل لها عن الخالق بعد ان قدمت شاهدين بأن طلاقها من الزوج لم يكن برضاها ولا بسبب من جلتها طبقا للقانون.

دفع الزوج دعوى الزوجة بعدم لحقيتها في الحصول على تعويض للمتعة لسبق حصولها عليها من الزوج السعودي الأول وقد أيدت الشرع مصطفى كمال مدير نيابة القاهرة للأحوال الشخصية مذكرة برأى النيابة العامة في الدعوى انتهى ليها الى رفض دفع الزوج وإحالة المطلقة في الحصول على المتعة للمرة الثانية وقال ان القانون في موادها الجديدة لم يضع قيودا على حق المطلقة في الحصول على المتعة المستحقة لها الا في حق الذي يقع معه للمطلقة إذا ما توافرت لها شروط الحصول على هذا التعويض المطالبة به أكثر من مرة وهو الوضع الذي يتعين العمل به الى ان يتدخل المشرع بتعديل تشريع مواد القانون المذكور. وقد وافق المستشار احمد عبد الجليل المحامي العام لنيابات القاهرة للأحوال الشخصية على ملءه بمذكرة المحقق واهم بالحالة الأوراق الى المحكمة التي قضت بما انتهى اليه راي النيابة العامة في الدعوى. □

عطاءات
شركة القاهرة للزيتون والصباغين
٦ ميدان القلي/ القاهرة
اعادة التغطية العامة رقم ٤٥٠

عطاءات
شركة ثرى ام اس
٣ ش. احمد باشا جارد سنتر
تطلب سلاتين دراجة اول وثانية
للحماية ايام ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ يناير من الساعة ١١ صباحا

عطاءات
وزارة الري
ادارة العامة لشروعات ري
تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لشروعات ري اسبوعيا
للغاية السابعة من شهر اكتوبر
قصر يوم الثلاثاء الموافق ١٨/١٠/٧٧
من الساعة ١٠ صباحا
مقرات سيول جوع ماين مركز
دار السلام محافظة سوهاج
وتتعلق الشروط والمواصفات
من مكتب الادارة العامة للري
عروض على دفعة واحدة ١٥٠ مليا
مبلغ ٢٠٠ جنيه (مليون) نظير
مبلغ ٢٠٠ جنيه خمسة جنيهات في حالة
طلب العطاء بالري.

عطاءات
شركة مصر العليا
بسوهاج
للغاية السابعة من شهر اكتوبر
قصر يوم الثلاثاء الموافق ١٨/١٠/٧٧
من الساعة ١٠ صباحا
مقرات سيول جوع ماين مركز
دار السلام محافظة سوهاج
وتتعلق الشروط والمواصفات
من مكتب الادارة العامة للري
عروض على دفعة واحدة ١٥٠ مليا
مبلغ ٢٠٠ جنيه (مليون) نظير
مبلغ ٢٠٠ جنيه خمسة جنيهات في حالة
طلب العطاء بالري.

محكمة اجازات الجيزة

للمستأجر المصري المقيم بالخارج حق تأجير شقته مفروشة أو خالية

قلت محكمة الجيزة الابتدائية في حكم لها ان للمستأجر الذي يعمل في الخارج حق تأجير شقته مفروشة أو خالية. وكانت المحكمة قد عثت لجسستها برئاسة عبد الموجود محمد عبد الموجود رئيس المحكمة وعضوية محمد كزى ورمضان عوض القاضيين وامانة س. عاتق على محمد نظير قضية طرد اقامتها طيب ضد مستأجر لديه طلبه فيها بتسليم الشقة التي استأجرها منه بالحقة التي كانت عليها وقت انعقاد وحفظ حقه في التعويض وقال انه حرر على المستأجر عقد اجازة في عام ١٩٧٠.

ثم هاجر الى الخارج وترك الشقة ملقة منذ سفره من ٤ سنوات ولوجيء بعد ذلك بعدد من العمال يقومون بإعداد الشقة للسكن لابن شقيق المستأجر فحضر محضرا بالواقعة بقم شربة التي باعتبار ذلك تأجييرا من الباطن بدون إذن كتابي من الملك وظل عند الاجبار وإخلاء المستأجر من الشقة وقدم الملك صورة لعقد له المستأجر من الخارج بصورة من جواز سفره ميثا.. تاريخ سفره.. وطلب محضره من رئيس ماضي المستأجر رفض الدعوى وقال ان القانون يحول للمستأجر الذي يعمل بالخارج ان يجر شقته حيث ان المستأجر لم تتدخل علاقته بالشقة ويوسد عنها الاجبار وبعد ان استعجرت المحكمة وقت الدعوى قضت برفضها وقالت في أسباب حكمها ان الملك قد أسس دعواه على ان المستأجر قد تفرغ من الشقة الى ان شقيقه ما يعتبر تأجييرا من الباطن بينما يجب على شقيقه الملك طلب الاجلاء. ان يقدم للمستأجر الاصل بتأجير العين المأجور من الباطن او بتأجير العين تركها وان يتم فعل التخل بغير إذن كتابي صريح من الملك الذي يقع عليه اثبات ان المستأجر الاصل قد أجز من الباطن او تفرغ من اجبارا او

العصابة هذه المرة ليست عادية فاقدموا بالقطع ليسوا من محترق الاجرام بل اطال ابرياء لم يتجاوز عمر اكبرهم الاثني عشر عاما وساروا في الشوارع بالمسروقات التي كان دفعهم لارتكابها جهم للموسيقى ولذا فانهم بالتلكيد اظهر عصابة. بداية الواقعة كانت عندما صدر قرار الادارة التعليمية بلحة اكبري بإخلاء مدرسة صيام الابتدائية ونقلها الى مقر آخر لعدم صلاحية مبناها وتركزت عهدة المدرسة بها بعد اخلائها ولم يبين حارس عليها ما دفع اربعة من تلاميذ المدرسة الصغار تراوح اعمارهم بين ٨ سنوات و ١٢ سنة الى اقتحام المدرسة صباح يوم الجمعة قبل الماضي وحطوا ابواب وبواب الهمة وسرقوا الآلات الموسيقية والهدايا من منطقة اليونيسيف. وكان للصوص الصغار بالاجرة المسروقة فرقة موسيقية وساروا في شوارع الحطة يترقبون بالآلات الموسيقية حيث تم ضبطهم.. وأمام صحنى القوي وكل النيابة اعترضوا بالواقعة فأمر بتسليمهم الى اولياء امورهم وتشكيل لجنة لاصح عهدة المدرسة والتحقق مع المسؤولين.

عصابة.. كل افرادها اطفال.. هوايتهم الموسيقى
العصابة هذه المرة ليست عادية فاقدموا بالقطع ليسوا من محترق الاجرام بل اطال ابرياء لم يتجاوز عمر اكبرهم الاثني عشر عاما وساروا في الشوارع بالمسروقات التي كان دفعهم لارتكابها جهم للموسيقى ولذا فانهم بالتلكيد اظهر عصابة. بداية الواقعة كانت عندما صدر قرار الادارة التعليمية بلحة اكبري بإخلاء مدرسة صيام الابتدائية ونقلها الى مقر آخر لعدم صلاحية مبناها وتركزت عهدة المدرسة بها بعد اخلائها ولم يبين حارس عليها ما دفع اربعة من تلاميذ المدرسة الصغار تراوح اعمارهم بين ٨ سنوات و ١٢ سنة الى اقتحام المدرسة صباح يوم الجمعة قبل الماضي وحطوا ابواب وبواب الهمة وسرقوا الآلات الموسيقية والهدايا من منطقة اليونيسيف. وكان للصوص الصغار بالاجرة المسروقة فرقة موسيقية وساروا في شوارع الحطة يترقبون بالآلات الموسيقية حيث تم ضبطهم.. وأمام صحنى القوي وكل النيابة اعترضوا بالواقعة فأمر بتسليمهم الى اولياء امورهم وتشكيل لجنة لاصح عهدة المدرسة والتحقق مع المسؤولين.

للبيع أو للايجار
Office for sale or rent in Zamalek.
Fully furnished four rooms-air conditioned-Telex and telephone system.
Please contact Tel 816922 Sunday / Monday from 11 A.M. to 3 P.M.

إعلانات
شركة صناعات البلاستيك
والكهرباء المصرية
ش. ابن عقيل بعبودية
الاستشراف

إعلانات
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن بين الوكلاء التجاريين
من القطاعين العام والخاص
التجارين من طرح للتأجير
التأجير الخارجية معدات استثمارية
من دول الامارات الحرة تحت نظام
الضمان:

عطاءات
محافظة القليوبية
مدينة الإسكان والتعمير
تعلن للدينية في مناقصة عامة
بين القطاعين على عملية إنشاء نفقة
شركة سندنين مركز قلوب
بمحافظة القليوبية والتي سيتم فتح
مظاريفها يوم يوم السبت الموافق
١٩٨٤/٧/٢١ وتطلب المستندات من
القطاعين العام والخاص بعد دفع مبلغ
خمسون جنيها.. وتطلب الشراء الذي
يوقع به صورة من بطاقة سجل
المقاولين الجديدة والبطاقة الضريبية
وسابقة اعمل مائة مائة من
مستند حكيمة او قطاع عام او
يأخذ اليه على ان يصحب بالخط
تتميزا ابتدائيا بواقع ٢١ (واحد و
اثنان) من قيمة المصروف كمل الى
خمس من قيمة المصروف كمل الى
السليمة تخضع للقانون رقم ٩ لعام
١٩٨٢ وتلتى التعديلات.

عطاءات
للشركة العامة للإستشارات
«رولان»
٣٠ شارع الفرانجية
تعلن الشركة بين القطاعين
العام والخاص من جبر وتحصيل
سيارات الشركة حتى ٢٠ - ٢١
١٩٨٤.

عطاءات
مطلحن مصر العليا
بسوهاج
للغاية السابعة من شهر اكتوبر
قصر يوم الثلاثاء الموافق ١٨/١٠/٧٧
من الساعة ١٠ صباحا
مقرات سيول جوع ماين مركز
دار السلام محافظة سوهاج
وتتعلق الشروط والمواصفات
من مكتب الادارة العامة للري
عروض على دفعة واحدة ١٥٠ مليا
مبلغ ٢٠٠ جنيه (مليون) نظير
مبلغ ٢٠٠ جنيه خمسة جنيهات في حالة
طلب العطاء بالري.



ضبطي المباحث
وبينهما المتهم

المباحث بإشراف العميد حلمى الفقى مدير المباحث حيث تم تحديد شخصية اللص الذي تبين أنه يستخدم دراجة في حمل المسروقات المستولى عليها وأنه داب على التقليل من مكان آخر مع أسرته حتى لا يثير ارتباك الشرطة من حيله وبعد ان توصلت التحريات الى تحديد مكان اختفائه ببلدة بشيتل بمبابة تمكن الرائد محمد عرابى ضابط مباحث الجيزة من القبض عليه.

محمد طه
الغيباء الادارية
الشكاوى المجهولة..
الكشف أولا عن
دلائل صحتها
امر المستشار د. احمد رفعت فخلين مدير النيابة الادارية بالا تتناول الواقعة عندما اكتشف الزوج المتهم بالتقاضي إلا بعد فحص يكشف عن واقع محددة تقوم على صحتها دلائل شتى تتناولها بالتحقيق.

وبعد مختلف ادارات النيابة الادارية الى مراعاة عدم حالة الشكاوى المجهولة المصدر الى هيئة الرقابة الادارية للتحرى عما جاء بها من وقائع وذلك في ضوء طلبها بكتابها المؤرخ ٢٧ ديسمبر ١٩٨٢ عدم إحالة هذا النوع من الشكاوى اليها لا ارتكاز من كونها في الجملة لا تحوى سوى وقائع عامة مجهولة او كيدية. وطلب المستشار فخلين من ادارات النيابة الادارية مراعاة دقة الفحص

ظهور اللص - فأنقذ الاسيرة

اعاد رجال المباحث البسة والامل الى أسرة كاد حلت بسرة ان يفرض بينها الى الايد بعد ان اتهم كل من الزوجين لسرة الاخر بارتكابها وذلك بضبط اللص مرتكب الحادث. بدأت الواقعة عندما اكتشف الزوج سرقة صوغات زوجته التي قدمها افراد لأسرتين كهدية بمناسبة زفافها وبدأ الخلاف يبد بينهما باتهام كل منهما الآخر الى ان امتد الخلاف لثلاثة الاسابيع.. في نفس الوقت جمعت مباحث امن المقام حسين رفعت رئيس طابعت قسم الرأى بان فاة اسمها ايمان حسنى حسن تعرضت استنكا نغيبا للبيع بشأن بفس في احد محلات الصفاة وتكون التيب محسن الجندي مغاير المباحث من ضبطها وبمناقشتها اعترفت بان صديقها العامل واسمه عصام اسماعيل (٢٢ سنة) هو الذى اغتاثم الاستيكة الذهبى للبيع

إعلانات
شركة صناعات البلاستيك
والكهرباء المصرية
ش. ابن عقيل بعبودية
الاستشراف

إعلانات
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن بين الوكلاء التجاريين
من القطاعين العام والخاص
التجارين من طرح للتأجير
التأجير الخارجية معدات استثمارية
من دول الامارات الحرة تحت نظام
الضمان:

عطاءات
محافظة القليوبية
مدينة الإسكان والتعمير
تعلن للدينية في مناقصة عامة
بين القطاعين على عملية إنشاء نفقة
شركة سندنين مركز قلوب
بمحافظة القليوبية والتي سيتم فتح
مظاريفها يوم يوم السبت الموافق
١٩٨٤/٧/٢١ وتطلب المستندات من
القطاعين العام والخاص بعد دفع مبلغ
خمسون جنيها.. وتطلب الشراء الذي
يوقع به صورة من بطاقة سجل
المقاولين الجديدة والبطاقة الضريبية
وسابقة اعمل مائة مائة من
مستند حكيمة او قطاع عام او
يأخذ اليه على ان يصحب بالخط
تتميزا ابتدائيا بواقع ٢١ (واحد و
اثنان) من قيمة المصروف كمل الى
خمس من قيمة المصروف كمل الى
السليمة تخضع للقانون رقم ٩ لعام
١٩٨٢ وتلتى التعديلات.

طليها وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ١٢٨ من قانون التجارة رقم ١٢٩ لسنة ١٩٨٢ التي تنظم الوكالة التجارية ومعمل الوسيطة التجارية والشروط والواجبات المتضمنة في إدارة الخدمات التجارية، بما في ذلك خدمة جنيته من التصفية بواسطة المحاكم المختصة.

طليها وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ١٢٨ من قانون التجارة رقم ١٢٩ لسنة ١٩٨٢ التي تنظم الوكالة التجارية ومعمل الوسيطة التجارية والشروط والواجبات المتضمنة في إدارة الخدمات التجارية، بما في ذلك خدمة جنيته من التصفية بواسطة المحاكم المختصة.

علوم

العلوم والتكنولوجيا في خدمة الأمن والشرطة

في خدمة الأمن والشرطة... من الجرائم والوقاية منها... أن هذا المؤتمر يوصله يستحق... المهتمين باستقرار مصر وأمنها والمداين لاستمراره والتأكيد عليه.



في مثل هذا اليوم... سارو.

من سنة في الأهرام

والردان [١]... وتحتوي هذه الحنية على ١١ للمسمري... من الأهرام في سنة ١٨٨٤.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية: ١- ليس نيجيريا... الكلمات الرأسية: ١- عيسى غروب... حل مسابقة امس.

الكلمات الأفقية: ١- ليس نيجيريا... الكلمات الرأسية: ١- عيسى غروب... حل مسابقة امس.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل جدا

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

فقد طارق شرقية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم محمد نور الدين محمد مرسى... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

مع المسح ذاك أفضل

شكر وذكرى الأبردين للرحمة... في مثل هذا اليوم.

يوميات

• برنامج تأسيس الحزب، يختلف عن برنامج الانتخابي...

الاول ينص على ميله العلمة والاسمسية. ولكن في النظم الحزبية، يتقدم الحزب الى كل معركة انتخابية...

ومع الاسف، لم اقرأ البرنامج التأسيسي لاجرائنا بعد. ولكن في الاغلب متشابهة، فالحزب يمكن ان يتحدث عن الحرية والتنمية...

وهو لا يكون برنامجا بهذا المعنى، الا اذا حدد موقفه من قضايا مطروحة فعلا، مثل:

• موقفه من قضية الدعم التي تكلف الدولة ما يقرب من ألف مليون جنيه.

• موقفه من العلاقة بين صغار الملاك الزراعيين وبين المستأجرين.

• موقفه من قوانين المباني وتنظيم المدن، والآل الشقق الحديثة والخلافية، ومن تدمير الشقق المملوكة الذين يأتون من المستثمرين اموال طائلة ولا يحترمون اية مواعيد، وتترى سنوات دون تسليم هذه الشقق.

• موقفه من الصفقة الحزبية للجهزة الادارية في المحافظ الى رئيس الحزب ورئيس اللجنة وهل يجب ان يكونوا حزبيين او مستقلين...

• اقتراحاتهم لتخفيض حجم الديون، وضغط الإنفاق الحكومي، واختيارهم في عملية استثمار الأموال وفي اتجاهات التنمية الصناعية او زراعية.

• الحلول التي يرونها لمشاكل القطاع العام، تدعيم، او تحويل جوانب منه الى القطاع الخاص، او التخلص من الشركات التي تخسر، او اقتراح حلول لجعلها شركات مرحة.

وهذا بعض من كثير. اذا اوتنا ان نصور الانتخبات حول موضوعات، وحول، اختيارات، أحمد بهاء الدين

الأندلس للتقنية

والتعمير آسيا



شقة لوكس بسموحة الإسكندرية

أول مرة بمصر! الإيجار التليكي حقة مفروضة بالبيع التسليم قوفا

بالتقسيط على ١٥ سنة بدون فوائد

Table with 3 columns: Room type, Price, and Deposit. Rows include 3 rooms + hall, 4 rooms + hall, and 5 rooms + hall.

المستأجر يدفع ١٠٠ جنيه كإيجار شهري

البحر والاستعلام: الإسكندرية: ٩٦٧٥٣١ / ٩٦٧٥٣٢ / ٩٦٧٥٣٣ / ٩٦٧٥٣٤ / ٩٦٧٥٣٥ / ٩٦٧٥٣٦ / ٩٦٧٥٣٧ / ٩٦٧٥٣٨ / ٩٦٧٥٣٩ / ٩٦٧٥٤٠ / ٩٦٧٥٤١ / ٩٦٧٥٤٢ / ٩٦٧٥٤٣ / ٩٦٧٥٤٤ / ٩٦٧٥٤٥ / ٩٦٧٥٤٦ / ٩٦٧٥٤٧ / ٩٦٧٥٤٨ / ٩٦٧٥٤٩ / ٩٦٧٥٥٠ / ٩٦٧٥٥١ / ٩٦٧٥٥٢ / ٩٦٧٥٥٣ / ٩٦٧٥٥٤ / ٩٦٧٥٥٥ / ٩٦٧٥٥٦ / ٩٦٧٥٥٧ / ٩٦٧٥٥٨ / ٩٦٧٥٥٩ / ٩٦٧٥٦٠ / ٩٦٧٥٦١ / ٩٦٧٥٦٢ / ٩٦٧٥٦٣ / ٩٦٧٥٦٤ / ٩٦٧٥٦٥ / ٩٦٧٥٦٦ / ٩٦٧٥٦٧ / ٩٦٧٥٦٨ / ٩٦٧٥٦٩ / ٩٦٧٥٧٠ / ٩٦٧٥٧١ / ٩٦٧٥٧٢ / ٩٦٧٥٧٣ / ٩٦٧٥٧٤ / ٩٦٧٥٧٥ / ٩٦٧٥٧٦ / ٩٦٧٥٧٧ / ٩٦٧٥٧٨ / ٩٦٧٥٧٩ / ٩٦٧٥٨٠ / ٩٦٧٥٨١ / ٩٦٧٥٨٢ / ٩٦٧٥٨٣ / ٩٦٧٥٨٤ / ٩٦٧٥٨٥ / ٩٦٧٥٨٦ / ٩٦٧٥٨٧ / ٩٦٧٥٨٨ / ٩٦٧٥٨٩ / ٩٦٧٥٩٠ / ٩٦٧٥٩١ / ٩٦٧٥٩٢ / ٩٦٧٥٩٣ / ٩٦٧٥٩٤ / ٩٦٧٥٩٥ / ٩٦٧٥٩٦ / ٩٦٧٥٩٧ / ٩٦٧٥٩٨ / ٩٦٧٥٩٩ / ٩٦٧٦٠٠ / ٩٦٧٦٠١ / ٩٦٧٦٠٢ / ٩٦٧٦٠٣ / ٩٦٧٦٠٤ / ٩٦٧٦٠٥ / ٩٦٧٦٠٦ / ٩٦٧٦٠٧ / ٩٦٧٦٠٨ / ٩٦٧٦٠٩ / ٩٦٧٦١٠ / ٩٦٧٦١١ / ٩٦٧٦١٢ / ٩٦٧٦١٣ / ٩٦٧٦١٤ / ٩٦٧٦١٥ / ٩٦٧٦١٦ / ٩٦٧٦١٧ / ٩٦٧٦١٨ / ٩٦٧٦١٩ / ٩٦٧٦٢٠ / ٩٦٧٦٢١ / ٩٦٧٦٢٢ / ٩٦٧٦٢٣ / ٩٦٧٦٢٤ / ٩٦٧٦٢٥ / ٩٦٧٦٢٦ / ٩٦٧٦٢٧ / ٩٦٧٦٢٨ / ٩٦٧٦٢٩ / ٩٦٧٦٣٠ / ٩٦٧٦٣١ / ٩٦٧٦٣٢ / ٩٦٧٦٣٣ / ٩٦٧٦٣٤ / ٩٦٧٦٣٥ / ٩٦٧٦٣٦ / ٩٦٧٦٣٧ / ٩٦٧٦٣٨ / ٩٦٧٦٣٩ / ٩٦٧٦٤٠ / ٩٦٧٦٤١ / ٩٦٧٦٤٢ / ٩٦٧٦٤٣ / ٩٦٧٦٤٤ / ٩٦٧٦٤٥ / ٩٦٧٦٤٦ / ٩٦٧٦٤٧ / ٩٦٧٦٤٨ / ٩٦٧٦٤٩ / ٩٦٧٦٥٠ / ٩٦٧٦٥١ / ٩٦٧٦٥٢ / ٩٦٧٦٥٣ / ٩٦٧٦٥٤ / ٩٦٧٦٥٥ / ٩٦٧٦٥٦ / ٩٦٧٦٥٧ / ٩٦٧٦٥٨ / ٩٦٧٦٥٩ / ٩٦٧٦٦٠ / ٩٦٧٦٦١ / ٩٦٧٦٦٢ / ٩٦٧٦٦٣ / ٩٦٧٦٦٤ / ٩٦٧٦٦٥ / ٩٦٧٦٦٦ / ٩٦٧٦٦٧ / ٩٦٧٦٦٨ / ٩٦٧٦٦٩ / ٩٦٧٦٧٠ / ٩٦٧٦٧١ / ٩٦٧٦٧٢ / ٩٦٧٦٧٣ / ٩٦٧٦٧٤ / ٩٦٧٦٧٥ / ٩٦٧٦٧٦ / ٩٦٧٦٧٧ / ٩٦٧٦٧٨ / ٩٦٧٦٧٩ / ٩٦٧٦٨٠ / ٩٦٧٦٨١ / ٩٦٧٦٨٢ / ٩٦٧٦٨٣ / ٩٦٧٦٨٤ / ٩٦٧٦٨٥ / ٩٦٧٦٨٦ / ٩٦٧٦٨٧ / ٩٦٧٦٨٨ / ٩٦٧٦٨٩ / ٩٦٧٦٩٠ / ٩٦٧٦٩١ / ٩٦٧٦٩٢ / ٩٦٧٦٩٣ / ٩٦٧٦٩٤ / ٩٦٧٦٩٥ / ٩٦٧٦٩٦ / ٩٦٧٦٩٧ / ٩٦٧٦٩٨ / ٩٦٧٦٩٩ / ٩٦٧٧٠٠ / ٩٦٧٧٠١ / ٩٦٧٧٠٢ / ٩٦٧٧٠٣ / ٩٦٧٧٠٤ / ٩٦٧٧٠٥ / ٩٦٧٧٠٦ / ٩٦٧٧٠٧ / ٩٦٧٧٠٨ / ٩٦٧٧٠٩ / ٩٦٧٧١٠ / ٩٦٧٧١١ / ٩٦٧٧١٢ / ٩٦٧٧١٣ / ٩٦٧٧١٤ / ٩٦٧٧١٥ / ٩٦٧٧١٦ / ٩٦٧٧١٧ / ٩٦٧٧١٨ / ٩٦٧٧١٩ / ٩٦٧٧٢٠ / ٩٦٧٧٢١ / ٩٦٧٧٢٢ / ٩٦٧٧٢٣ / ٩٦٧٧٢٤ / ٩٦٧٧٢٥ / ٩٦٧٧٢٦ / ٩٦٧٧٢٧ / ٩٦٧٧٢٨ / ٩٦٧٧٢٩ / ٩٦٧٧٣٠ / ٩٦٧٧٣١ / ٩٦٧٧٣٢ / ٩٦٧٧٣٣ / ٩٦٧٧٣٤ / ٩٦٧٧٣٥ / ٩٦٧٧٣٦ / ٩٦٧٧٣٧ / ٩٦٧٧٣٨ / ٩٦٧٧٣٩ / ٩٦٧٧٤٠ / ٩٦٧٧٤١ / ٩٦٧٧٤٢ / ٩٦٧٧٤٣ / ٩٦٧٧٤٤ / ٩٦٧٧٤٥ / ٩٦٧٧٤٦ / ٩٦٧٧٤٧ / ٩٦٧٧٤٨ / ٩٦٧٧٤٩ / ٩٦٧٧٥٠ / ٩٦٧٧٥١ / ٩٦٧٧٥٢ / ٩٦٧٧٥٣ / ٩٦٧٧٥٤ / ٩٦٧٧٥٥ / ٩٦٧٧٥٦ / ٩٦٧٧٥٧ / ٩٦٧٧٥٨ / ٩٦٧٧٥٩ / ٩٦٧٧٦٠ / ٩٦٧٧٦١ / ٩٦٧٧٦٢ / ٩٦٧٧٦٣ / ٩٦٧٧٦٤ / ٩٦٧٧٦٥ / ٩٦٧٧٦٦ / ٩٦٧٧٦٧ / ٩٦٧٧٦٨ / ٩٦٧٧٦٩ / ٩٦٧٧٧٠ / ٩٦٧٧٧١ / ٩٦٧٧٧٢ / ٩٦٧٧٧٣ / ٩٦٧٧٧٤ / ٩٦٧٧٧٥ / ٩٦٧٧٧٦ / ٩٦٧٧٧٧ / ٩٦٧٧٧٨ / ٩٦٧٧٧٩ / ٩٦٧٧٨٠ / ٩٦٧٧٨١ / ٩٦٧٧٨٢ / ٩٦٧٧٨٣ / ٩٦٧٧٨٤ / ٩٦٧٧٨٥ / ٩٦٧٧٨٦ / ٩٦٧٧٨٧ / ٩٦٧٧٨٨ / ٩٦٧٧٨٩ / ٩٦٧٧٩٠ / ٩٦٧٧٩١ / ٩٦٧٧٩٢ / ٩٦٧٧٩٣ / ٩٦٧٧٩٤ / ٩٦٧٧٩٥ / ٩٦٧٧٩٦ / ٩٦٧٧٩٧ / ٩٦٧٧٩٨ / ٩٦٧٧٩٩ / ٩٦٧٨٠٠ / ٩٦٧٨٠١ / ٩٦٧٨٠٢ / ٩٦٧٨٠٣ / ٩٦٧٨٠٤ / ٩٦٧٨٠٥ / ٩٦٧٨٠٦ / ٩٦٧٨٠٧ / ٩٦٧٨٠٨ / ٩٦٧٨٠٩ / ٩٦٧٨١٠ / ٩٦٧٨١١ / ٩٦٧٨١٢ / ٩٦٧٨١٣ / ٩٦٧٨١٤ / ٩٦٧٨١٥ / ٩٦٧٨١٦ / ٩٦٧٨١٧ / ٩٦٧٨١٨ / ٩٦٧٨١٩ / ٩٦٧٨٢٠ / ٩٦٧٨٢١ / ٩٦٧٨٢٢ / ٩٦٧٨٢٣ / ٩٦٧٨٢٤ / ٩٦٧٨٢٥ / ٩٦٧٨٢٦ / ٩٦٧٨٢٧ / ٩٦٧٨٢٨ / ٩٦٧٨٢٩ / ٩٦٧٨٣٠ / ٩٦٧٨٣١ / ٩٦٧٨٣٢ / ٩٦٧٨٣٣ / ٩٦٧٨٣٤ / ٩٦٧٨٣٥ / ٩٦٧٨٣٦ / ٩٦٧٨٣٧ / ٩٦٧٨٣٨ / ٩٦٧٨٣٩ / ٩٦٧٨٤٠ / ٩٦٧٨٤١ / ٩٦٧٨٤٢ / ٩٦٧٨٤٣ / ٩٦٧٨٤٤ / ٩٦٧٨٤٥ / ٩٦٧٨٤٦ / ٩٦٧٨٤٧ / ٩٦٧٨٤٨ / ٩٦٧٨٤٩ / ٩٦٧٨٥٠ / ٩٦٧٨٥١ / ٩٦٧٨٥٢ / ٩٦٧٨٥٣ / ٩٦٧٨٥٤ / ٩٦٧٨٥٥ / ٩٦٧٨٥٦ / ٩٦٧٨٥٧ / ٩٦٧٨٥٨ / ٩٦٧٨٥٩ / ٩٦٧٨٦٠ / ٩٦٧٨٦١ / ٩٦٧٨٦٢ / ٩٦٧٨٦٣ / ٩٦٧٨٦٤ / ٩٦٧٨٦٥ / ٩٦٧٨٦٦ / ٩٦٧٨٦٧ / ٩٦٧٨٦٨ / ٩٦٧٨٦٩ / ٩٦٧٨٧٠ / ٩٦٧٨٧١ / ٩٦٧٨٧٢ / ٩٦٧٨٧٣ / ٩٦٧٨٧٤ / ٩٦٧٨٧٥ / ٩٦٧٨٧٦ / ٩٦٧٨٧٧ / ٩٦٧٨٧٨ / ٩٦٧٨٧٩ / ٩٦٧٨٨٠ / ٩٦٧٨٨١ / ٩٦٧٨٨٢ / ٩٦٧٨٨٣ / ٩٦٧٨٨٤ / ٩٦٧٨٨٥ / ٩٦٧٨٨٦ / ٩٦٧٨٨٧ / ٩٦٧٨٨٨ / ٩٦٧٨٨٩ / ٩٦٧٨٩٠ / ٩٦٧٨٩١ / ٩٦٧٨٩٢ / ٩٦٧٨٩٣ / ٩٦٧٨٩٤ / ٩٦٧٨٩٥ / ٩٦٧٨٩٦ / ٩٦٧٨٩٧ / ٩٦٧٨٩٨ / ٩٦٧٨٩٩ / ٩٦٧٩٠٠ / ٩٦٧٩٠١ / ٩٦٧٩٠٢ / ٩٦٧٩٠٣ / ٩٦٧٩٠٤ / ٩٦٧٩٠٥ / ٩٦٧٩٠٦ / ٩٦٧٩٠٧ / ٩٦٧٩٠٨ / ٩٦٧٩٠٩ / ٩٦٧٩١٠ / ٩٦٧٩١١ / ٩٦٧٩١٢ / ٩٦٧٩١٣ / ٩٦٧٩١٤ / ٩٦٧٩١٥ / ٩٦٧٩١٦ / ٩٦٧٩١٧ / ٩٦٧٩١٨ / ٩٦٧٩١٩ / ٩٦٧٩٢٠ / ٩٦٧٩٢١ / ٩٦٧٩٢٢ / ٩٦٧٩٢٣ / ٩٦٧٩٢٤ / ٩٦٧٩٢٥ / ٩٦٧٩٢٦ / ٩٦٧٩٢٧ / ٩٦٧٩٢٨ / ٩٦٧٩٢٩ / ٩٦٧٩٣٠ / ٩٦٧٩٣١ / ٩٦٧٩٣٢ / ٩٦٧٩٣٣ / ٩٦٧٩٣٤ / ٩٦٧٩٣٥ / ٩٦٧٩٣٦ / ٩٦٧٩٣٧ / ٩٦٧٩٣٨ / ٩٦٧٩٣٩ / ٩٦٧٩٤٠ / ٩٦٧٩٤١ / ٩٦٧٩٤٢ / ٩٦٧٩٤٣ / ٩٦٧٩٤٤ / ٩٦٧٩٤٥ / ٩٦٧٩٤٦ / ٩٦٧٩٤٧ / ٩٦٧٩٤٨ / ٩٦٧٩٤٩ / ٩٦٧٩٥٠ / ٩٦٧٩٥١ / ٩٦٧٩٥٢ / ٩٦٧٩٥٣ / ٩٦٧٩٥٤ / ٩٦٧٩٥٥ / ٩٦٧٩٥٦ / ٩٦٧٩٥٧ / ٩٦٧٩٥٨ / ٩٦٧٩٥٩ / ٩٦٧٩٦٠ / ٩٦٧٩٦١ / ٩٦٧٩٦٢ / ٩٦٧٩٦٣ / ٩٦٧٩٦٤ / ٩٦٧٩٦٥ / ٩٦٧٩٦٦ / ٩٦٧٩٦٧ / ٩٦٧٩٦٨ / ٩٦٧٩٦٩ / ٩٦٧٩٧٠ / ٩٦٧٩٧١ / ٩٦٧٩٧٢ / ٩٦٧٩٧٣ / ٩٦٧٩٧٤ / ٩٦٧٩٧٥ / ٩٦٧٩٧٦ / ٩٦٧٩٧٧ / ٩٦٧٩٧٨ / ٩٦٧٩٧٩ / ٩٦٧٩٨٠ / ٩٦٧٩٨١ / ٩٦٧٩٨٢ / ٩٦٧٩٨٣ / ٩٦٧٩٨٤ / ٩٦٧٩٨٥ / ٩٦٧٩٨٦ / ٩٦٧٩٨٧ / ٩٦٧٩٨٨ / ٩٦٧٩٨٩ / ٩٦٧٩٩٠ / ٩٦٧٩٩١ / ٩٦٧٩٩٢ / ٩٦٧٩٩٣ / ٩٦٧٩٩٤ / ٩٦٧٩٩٥ / ٩٦٧٩٩٦ / ٩٦٧٩٩٧ / ٩٦٧٩٩٨ / ٩٦٧٩٩٩ / ٩٦٨٠٠٠ / ٩٦٨٠٠١ / ٩٦٨٠٠٢ / ٩٦٨٠٠٣ / ٩٦٨٠٠٤ / ٩٦٨٠٠٥ / ٩٦٨٠٠٦ / ٩٦٨٠٠٧ / ٩٦٨٠٠٨ / ٩٦٨٠٠٩ / ٩٦٨٠١٠ / ٩٦٨٠١١ / ٩٦٨٠١٢ / ٩٦٨٠١٣ / ٩٦٨٠١٤ / ٩٦٨٠١٥ / ٩٦٨٠١٦ / ٩٦٨٠١٧ / ٩٦٨٠١٨ / ٩٦٨٠١٩ / ٩٦٨٠٢٠ / ٩٦٨٠٢١ / ٩٦٨٠٢٢ / ٩٦٨٠٢٣ / ٩٦٨٠٢٤ / ٩٦٨٠٢٥ / ٩٦٨٠٢٦ / ٩٦٨٠٢٧ / ٩٦٨٠٢٨ / ٩٦٨٠٢٩ / ٩٦٨٠٣٠ / ٩٦٨٠٣١ / ٩٦٨٠٣٢ / ٩٦٨٠٣٣ / ٩٦٨٠٣٤ / ٩٦٨٠٣٥ / ٩٦٨٠٣٦ / ٩٦٨٠٣٧ / ٩٦٨٠٣٨ / ٩٦٨٠٣٩ / ٩٦٨٠٤٠ / ٩٦٨٠٤١ / ٩٦٨٠٤٢ / ٩٦٨٠٤٣ / ٩٦٨٠٤٤ / ٩٦٨٠٤٥ / ٩٦٨٠٤٦ / ٩٦٨٠٤٧ / ٩٦٨٠٤٨ / ٩٦٨٠٤٩ / ٩٦٨٠٥٠ / ٩٦٨٠٥١ / ٩٦٨٠٥٢ / ٩٦٨٠٥٣ / ٩٦٨٠٥٤ / ٩٦٨٠٥٥ / ٩٦٨٠٥٦ / ٩٦٨٠٥٧ / ٩٦٨٠٥٨ / ٩٦٨٠٥٩ / ٩٦٨٠٦٠ / ٩٦٨٠٦١ / ٩٦٨٠٦٢ / ٩٦٨٠٦٣ / ٩٦٨٠٦٤ / ٩٦٨٠٦٥ / ٩٦٨٠٦٦ / ٩٦٨٠٦٧ / ٩٦٨٠٦٨ / ٩٦٨٠٦٩ / ٩٦٨٠٧٠ / ٩٦٨٠٧١ / ٩٦٨٠٧٢ / ٩٦٨٠٧٣ / ٩٦٨٠٧٤ / ٩٦٨٠٧٥ / ٩٦٨٠٧٦ / ٩٦٨٠٧٧ / ٩٦٨٠٧٨ / ٩٦٨٠٧٩ / ٩٦٨٠٨٠ / ٩٦٨٠٨١ / ٩٦٨٠٨٢ / ٩٦٨٠٨٣ / ٩٦٨٠٨٤ / ٩٦٨٠٨٥ / ٩٦٨٠٨٦ / ٩٦٨٠٨٧ / ٩٦٨٠٨٨ / ٩٦٨٠٨٩ / ٩٦٨٠٩٠ / ٩٦٨٠٩١ / ٩٦٨٠٩٢ / ٩٦٨٠٩٣ / ٩٦٨٠٩٤ / ٩٦٨٠٩٥ / ٩٦٨٠٩٦ / ٩٦٨٠٩٧ / ٩٦٨٠٩٨ / ٩٦٨٠٩٩ / ٩٦٨١٠٠ / ٩٦٨١٠١ / ٩٦٨١٠٢ / ٩٦٨١٠٣ / ٩٦٨١٠٤ / ٩٦٨١٠٥ / ٩٦٨١٠٦ / ٩٦٨١٠٧ / ٩٦٨١٠٨ / ٩٦٨١٠٩ / ٩٦٨١١٠ / ٩٦٨١١١ / ٩٦٨١١٢ / ٩٦٨١١٣ / ٩٦٨١١٤ / ٩٦٨١١٥ / ٩٦٨١١٦ / ٩٦٨١١٧ / ٩٦٨١١٨ / ٩٦٨١١٩ / ٩٦٨١٢٠ / ٩٦٨١٢١ / ٩٦٨١٢٢ / ٩٦٨١٢٣ / ٩٦٨١٢٤ / ٩٦٨١٢٥ / ٩٦٨١٢٦ / ٩٦٨١٢٧ / ٩٦٨١٢٨ / ٩٦٨١٢٩ / ٩٦٨١٣٠ / ٩٦٨١٣١ / ٩٦٨١٣٢ / ٩٦٨١٣٣ / ٩٦٨١٣٤ / ٩٦٨١٣٥ / ٩٦٨١٣٦ / ٩٦٨١٣٧ / ٩٦٨١٣٨ / ٩٦٨١٣٩ / ٩٦٨١٤٠ / ٩٦٨١٤١ / ٩٦٨١٤٢ / ٩٦٨١٤٣ / ٩٦٨١٤٤ / ٩٦٨١٤٥ / ٩٦٨١٤٦ / ٩٦٨١٤٧ / ٩٦٨١٤٨ / ٩٦٨١٤٩ / ٩٦٨١٥٠ / ٩٦٨١٥١ / ٩٦٨١٥٢ / ٩٦٨١٥٣ / ٩٦٨١٥٤ / ٩٦٨١٥٥ / ٩٦٨١٥٦ / ٩٦٨١٥٧ / ٩٦٨١٥٨ / ٩٦٨١٥٩ / ٩٦٨١٦٠ / ٩٦٨١٦١ / ٩٦٨١٦٢ / ٩٦٨١٦٣ / ٩٦٨١٦٤ / ٩٦٨١٦٥ / ٩٦٨١٦٦ / ٩٦٨١٦٧ / ٩٦٨١٦٨ / ٩٦٨١٦٩ / ٩٦٨١٧٠ / ٩٦٨١٧١ / ٩٦٨١٧٢ / ٩٦٨١٧٣ / ٩٦٨١٧٤ / ٩٦٨١٧٥ / ٩٦٨١٧٦ / ٩٦٨١٧٧ / ٩٦٨١٧٨ / ٩٦٨١٧٩ / ٩٦٨١٨٠ / ٩٦٨١٨١ / ٩٦٨١٨٢ / ٩٦٨١٨٣ / ٩٦٨١٨٤ / ٩٦٨١٨٥ / ٩٦٨١٨٦ / ٩٦٨١٨٧ / ٩٦٨١٨٨ / ٩٦٨١٨٩ / ٩٦٨١٩٠ / ٩٦٨١٩١ / ٩٦٨١٩٢ / ٩٦٨١٩٣ / ٩٦٨١٩٤ / ٩٦٨١٩٥ / ٩٦٨١٩٦ / ٩٦٨١٩٧ / ٩٦٨١٩٨ / ٩٦٨١٩٩ / ٩٦٨٢٠٠ / ٩٦٨٢٠١ / ٩٦٨٢٠٢ / ٩٦٨٢٠٣ / ٩٦٨٢٠٤ / ٩٦٨٢٠٥ / ٩٦٨٢٠٦ / ٩٦٨٢٠٧ / ٩٦٨٢٠٨ / ٩٦٨٢٠٩ / ٩٦٨٢١٠ / ٩٦٨٢١١ / ٩٦٨٢١٢ / ٩٦٨٢١٣ / ٩٦٨٢١٤ / ٩٦٨٢١٥ / ٩٦٨٢١٦ / ٩٦٨٢١٧ / ٩٦٨٢١٨ / ٩٦٨٢١٩ / ٩٦٨٢٢٠ / ٩٦٨٢٢١ / ٩٦٨٢٢٢ / ٩٦٨٢٢٣ / ٩٦٨٢٢٤ / ٩٦٨٢٢٥ / ٩٦٨٢٢٦ / ٩٦٨٢٢٧ / ٩٦٨٢٢٨ / ٩٦٨٢٢٩ / ٩٦٨٢٣٠ / ٩٦٨٢٣١ / ٩٦٨٢٣٢ / ٩٦٨٢٣٣ / ٩٦٨٢٣٤ / ٩٦٨٢٣٥ / ٩٦٨٢٣٦ / ٩٦٨٢٣٧ / ٩٦٨٢٣٨ / ٩٦٨٢٣٩ / ٩٦٨٢٤٠ / ٩٦٨٢٤١ / ٩٦٨٢٤٢ / ٩٦٨٢٤٣ / ٩٦٨٢٤٤ / ٩٦٨٢٤٥ / ٩٦٨٢٤٦ / ٩٦٨٢٤٧ / ٩٦٨٢٤٨ / ٩٦٨٢٤٩ / ٩٦٨٢٥٠ / ٩٦٨٢٥١ / ٩٦٨٢٥٢ / ٩٦٨٢٥٣ / ٩٦٨٢٥٤ / ٩٦٨٢٥٥ / ٩٦٨٢٥٦ / ٩٦٨٢٥٧ / ٩٦٨٢٥٨ / ٩٦٨٢٥٩ / ٩٦٨٢٦٠ / ٩٦٨٢٦١ / ٩٦٨٢٦٢ / ٩٦٨٢٦٣ / ٩٦٨٢٦٤ / ٩٦٨٢٦٥ / ٩٦٨٢٦٦ / ٩٦٨٢٦٧ / ٩٦٨٢٦٨ / ٩٦٨٢٦٩ / ٩٦٨٢٧٠ / ٩٦٨٢٧١ / ٩٦٨٢٧٢ / ٩٦٨٢٧٣ / ٩٦٨٢٧٤ / ٩٦٨٢٧٥ / ٩٦٨٢٧٦ / ٩٦٨٢٧٧ / ٩٦٨٢٧٨ / ٩٦٨٢٧٩ / ٩٦٨٢٨٠ / ٩٦٨٢٨١ / ٩٦٨٢٨٢ / ٩٦٨٢٨٣ / ٩٦٨٢٨٤ / ٩٦٨٢٨٥ / ٩٦٨٢٨٦ / ٩٦٨٢٨٧ / ٩٦٨٢٨٨ / ٩٦٨٢٨٩ / ٩٦٨٢٩٠ / ٩٦٨٢٩١ / ٩٦٨٢٩٢ / ٩٦٨٢٩٣ / ٩٦٨٢٩٤ / ٩٦٨٢٩٥ / ٩٦٨٢٩٦ / ٩٦٨٢٩٧ / ٩٦٨٢٩٨ / ٩٦٨٢٩٩ / ٩٦٨٣٠٠ / ٩٦٨٣٠١ / ٩٦٨٣٠٢ / ٩٦٨٣٠٣ / ٩٦٨٣٠٤ / ٩٦٨٣٠٥ / ٩٦٨٣٠٦ / ٩٦٨٣٠٧ / ٩٦٨٣٠٨ / ٩٦٨٣٠٩ / ٩٦٨٣١٠ / ٩٦٨٣١١ / ٩٦٨٣١٢ / ٩٦٨٣١٣ / ٩٦٨٣١٤ / ٩٦٨٣١٥ / ٩٦٨٣١٦ / ٩٦٨٣١٧ / ٩٦٨٣١٨ / ٩٦٨٣١٩ / ٩٦٨٣٢٠ / ٩٦٨٣٢١ / ٩٦٨٣٢٢ / ٩٦٨٣٢٣ / ٩٦٨٣٢٤ / ٩٦٨٣٢٥ / ٩٦٨٣٢٦ / ٩٦٨٣٢